

Il Liceo Scientifico e Musicale “G. B. Grassi” di Lecco

Presenta il

Convegno Formazione e pratica musicale: quali modelli per una rete territoriale.

GIOVEDÌ 22 MAGGIO 2025

Largo Montenero, 3 – Lecco

Ore 9:30/12.30 Aula Magna del Liceo “G.B. Grassi”

Ore 14:00/17:00 Sala Don Ticozzi

Nell’ambito del Convegno si esibiranno:

Concert Band del Liceo “G.B. Grassi” di Lecco - Direttore Maurizio Fasoli

Orchestra Regionale d’Archi della Lombardia - Direttore: Giambattista Pianezzola

Orchestra Regionale di Flauti traversi - Direttore: Massimo Orlando

La partecipazione al Convegno/Seminario è gratuita ed è valida come attività di formazione per il personale scolastico. Al fine di poter predisporre gli attestati di frequenza per poter usufruire dei permessi per la formazione previsti dal CCNL, è richiesta l’iscrizione tramite il link: <https://forms.gle/3RGr7Pok3cPdf3R66>

Con il patrocinio di

Con il contributo di:

Programma

Ore 8:45 **Accoglienza**

Ore 9:30 **Saluto musicale** a cura degli studenti del Liceo "G. B. Grassi" di Lecco

Introduzione ai lavori: **Barbara Gerosa** (Giornalista Unica TV)
Carmela Merone (Dirigente Scolastico Liceo "G.B. Grassi" di Lecco)

Saluti istituzionali

Giuseppe Bonelli (Dirigente Ufficio V USR Lombardia)
Adamo Castelnuovo (Dirigente Ufficio VII USR Lombardia)
Mauro Gattinoni (Sindaco Comune di Lecco)
Alessandra Hofmann (Presidente della Provincia di Lecco)
Simona Piazza (Vicesindaca, Assessora alla Cultura e coesione sociale Comune di Lecco)

La Rete delle istituzioni scolastiche a indirizzo musicale e il territorio

Maurizio Fasoli (Referente musicale Liceo "G. B. Grassi" Lecco)
Emanuela Milani (Referente per l'Indirizzo Musicale IC "Don Giovanni Ticozzi" Lecco 2)
Federico Peraldo (Referente per l'Indirizzo Musicale IC "Marco d'Oggiono" Oggiono)
Angelo Riva (Presidente CRAMS di Lecco)

Orchestra Regionale d'Archi della Lombardia

Direttore: Giambattista Pianezzola

Georg Friedrich Haendel: Concerto grosso in si minore. Op. 6 n. 12

Largo – Allegro

Tabata Caspani e Luiza Cheidan, violini

Giovanni Nuccini, violoncello

Nino Rota (arr. Robert Longfield): A time for us

Luca Tognoli, violino

Manuel Carlos Rivera, Asuka Ito (arr. Robert Longfield):

Music from "The Queen's Gambit"

Alessio Del Bello e Melis Mustafa, violini

Ore 12:30 **Pausa pranzo**

Ore 14:00 **Introduzione ai lavori:** **Barbara Gerosa** (Giornalista Unica TV)
Annalisa Spadolini (Presidente CNAPM)

Orchestra Regionale di Flauti traversi della Lombardia

Direttore: Massimo Orlando

G. Fauré: Pie Jesu, dal Requiem Op. 48

Cecilia Curioni, ottavino

Cécile Chaminade: Sérénade aux Étoiles, Op. 142

Edoardo Giana, flauto

Zequinha de Abreu: Tico Tico No Fuba

Verso il 50° dell'Indirizzo Musicale: riflessioni sul futuro con uno sguardo alle radici storiche

Moderatore: Monica Capuzzi (Uff. V USR Lombardia)

Carmela Merone (Dirigente Scolastico Liceo "G.B. Grassi" di Lecco)

Ciro Fiorentino (Referente musica USR Lombardia)

Daniela Gozzi (Webmaster www.similare.it)

Rosalia Caterina Natalizi Baldi (Dirigente Scolastico Liceo "B. Zucchi" di Monza)

Concert Band del Liceo "G.B. Grassi" di Lecco

Direttore: Maurizio Fasoli

Richard Saucedo: Sky Dance

Hector Berlioz: Marcia al supplizio, dalla Sinfonia Fantastica, Op. 14

Edward Elgar: Nimrod, da Enigma Variations

Leonard Bernstein: Mambo, da West Side Story