

**B. Dimensione: COMUNICAZIONE / LINGUAGGIO** → *si faccia riferimento alla competenza linguistica, intesa come comprensione del linguaggio orale, produzione verbale e relativo uso comunicativo del linguaggio verbale o di linguaggi alternativi o integrativi; si consideri anche la dimensione comunicazionale, intesa come modalità di interazione, presenza e tipologia di contenuti prevalenti, utilizzo di mezzi privilegiati*

## OBIETTIVI

Obiettivi ed esiti attesi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Che G. comprenda semplicissime consegne verbali in merito alle routine quotidiane cioè capire quello che viene detto e tradurlo in azioni concrete e pertinenti con la guida dell'adulto;</li> <li>2. associare parole-suoni-oggetti-immagini familiari;</li> <li>3. decodificare l'immagine rappresentante l'oggetto conosciuto;</li> <li>4. comprendere una semplice consegna verbale per la convivenza all'interno del gruppo sezione (aspettare il proprio turno di gioco, mettersi in fila per recarsi in sala mensa, aspettare il tempo necessario alla consumazione del pasto...).</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Che G. sappia esprimere (con supporto di mediatori gestuali/visivi) i propri bisogni e autodeterminare le proprie scelte di gioco/attività;</li> <li>2. esprimere semplici richieste attraverso l'uso del gesto indicatore;</li> <li>3. potenziare l'utilizzo del "SI" e "NO", anche sotto forma di gesto della testa, in risposta a domande relative a bisogni personali (ad es. "vuoi del pane?" o "Ti scappa la pipì?");</li> <li>4. comunicare la scelta di attività da svolgere (tra 2 opzioni);</li> <li>5. comunicare il proprio stato di benessere o affaticamento attraverso codici, gesti, utilizzo di mediatori iconici (ancora, basta...).</li> </ol>

## INTERVENTI EDUCATIVO-DIDATTICI e METODOLOGICI

Attività	Strategie e Strumenti
<p>Costruire il "GIOCOLIBRO" con l'immagine staccabile (personalizzata e significativa) per ottenere la soddisfazione dei propri bisogni e lo svolgimento di attività (scelta degli amici con cui svolgere le attività in coppia/in piccolo gruppo, la scelta dei giochi preferiti, gli ambienti ... (foto, immagini, simboli) per raccontare organizzare la giornata scolastica nei momenti fondamentali (strisce attività) e durante le routine (illustrazione dei vari step per la realizzazione di una consegna); Momenti in gruppo (momento del cerchio) di ascolto di canzoni e filastrocche, giochi mimico gestuali; costruzione di tombole sonore (parole, suoni o rumori conosciuti associati all'oggetto o immagini).</p>	<p>Utilizzare con regolarità (ridondanza ma allo stesso tempo la flessibilità) ogni modalità che possa risultare significativa per favorire la comunicazione facendo ricorso a tecniche gestuali o visive (simboli, immagini, gesti) Utilizzo del linguaggio verbale da parte dell'adulto come rinforzo a richieste comunicate in codici diversi. Utilizzare il modeling e peer tutoring per il coinvolgimento dei compagni in piccolo gruppo. Utilizzare rinforzi affettivi e materiali (far leva su giochi/materiali altamente motivanti); Potenziare la comunicazione intenzionale e significativa in situazioni autentiche di "vita reale"</p> <p>Mediazione dell'insegnante e dei compagni nella costruzione di materiali fotografici di ambienti, materiali di lavoro, giochi preferiti, gli amici ...</p> <p>Utilizzo del software libero per la CAA Arasuite che contiene due applicativi: Araword che consente la scrittura in automatico di testo e pittogrammi e TICO per costruire tabelle comunicative interattive</p>

