

RG Produzioni, Fondazione Teatro della Toscana e Società per Attori
presentano

Edoardo Sylos Labini

INIMITABILI

uno spettacolo di **Edoardo Sylos Labini**
tratto dall'omonimo programma di Rai - Cultura ed Educational
Drammaturgia Angelo Crespi

Musiche originali M° Sergio Colicchio

Contributo in voce Stella Gasparri

Scene Alessandro Chiti

Installazione Marco Lodola

Disegno luci Matteo Rubagotti

Suono Jacopo Palla

4 novembre 2024 ore 20.45 - **GABRIELE D'ANNUNZIO**
2 dicembre 2024 ore 20.45 - **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**
7 gennaio 2025 ore 20.45 - **GIUSEPPE MAZZINI**

Al Teatro Manzoni dal 4 novembre la trilogia di Edoardo Sylos Labini per la drammaturgia di Angelo Crespi. Un viaggio in tre parti dentro la vita di tre personaggi straordinari e coraggiosi che hanno contribuito a costruire l'immaginario culturale del nostro paese.

A partire dal prossimo 4 novembre in scena ***Gli inimitabili della cultura italiana: Gabriele D'Annunzio, Filippo Tommaso Marinetti, Giuseppe Mazzini***, uno spettacolo in tre capitoli di **Edoardo Sylos Labini** per la drammaturgia di **Angelo Crespi**. Raccontati attraverso le loro vite straordinarie, i loro pensieri, le loro azioni, andranno in scena le storie di tre personaggi straordinari e coraggiosi che hanno contribuito a costruire l'immaginario culturale del nostro paese. Uno spettacolo diviso in tre parti: **Gabriele d'Annunzio il 4 novembre, Filippo Tommaso Marinetti, il 2 dicembre, Giuseppe Mazzini il 7 gennaio 2025**, sempre alle **20.45**.

Accompagnati dalle musiche originali del maestro **Sergio Colicchio** e immagini di repertorio, i tre atti saranno scanditi dall'allestimento a led curato dallo scenografo **Alessandro Chiti**, impreziosito dalle luminose di uno degli artisti italiani e lombardi più importanti della scena dell'arte contemporanea, **Marco Lodola**. Una trilogia pop per riscoprire e far conoscere ai più giovani, e non solo, tre grandi personaggi che hanno tracciato un solco basilare nella Storia e nella Cultura del nostro Paese. Il progetto è l'adattamento teatrale dell'omonimo programma di Rai Cultura andato in onda nella scorsa stagione televisiva su Rai 3.

Grazie agli Inimitabili viene raccontato e approfondito il rapporto di questi tre personaggi con la città di Milano: da Mazzini ispiratore e protagonista delle gloriose Cinque Giornate che aprirono la strada alla libertà e all'unità d'Italia durante le lotte del Risorgimento, dalla casa di Marinetti all'angolo tra via Senato e corso Venezia, dove l'intellettuale milanese pensa e inventa il Futurismo, fino ai palazzi e agli alberghi della città meneghina protagonisti dei passionali carteggi d'amore tra il Vate e la divina Duse.

Gabriele d'Annunzio

Lo spettacolo segue l'ascesa di d'Annunzio a partire dal periodo romano quando il giovane poeta cerca il successo, e ne passa in rassegna i fasti, l'esuberante vitalità, l'eroismo, soprattutto durante la Prima Guerra mondiale e la successiva presa di Fiume, che lo resero il Vate degli Italiani, fino all'ultimo periodo in cui al Vittoriale erige il museo di sé stesso. C'è spazio per i molti amori, quelli tormentati con la moglie Maria Hardouin e con la grande Eleonora Duse, per la politica e soprattutto per la letteratura e la poesia che sono il lascito più resistente d'Annunzio.

Filippo Tommaso Marinetti

La vita spericolata del creatore del Futurismo, la prima grande Avanguardia ad irrompere sulla scena internazionale e a distruggere la quiete ottocentesca dell'arte e della letteratura. Dai giovanili turbamenti in terra d'Egitto e poi da Milano luogo di fondazione futurista, fino a Parigi, passando per il successo come scrittore e come impresario di artisti, poeti e musicisti, fino alla maturità piena, il racconto ripercorre l'esistenza, all'insegna della velocità e del desiderio di infrangere le regole, di uno dei più grandi intellettuali del Novecento.

Giuseppe Mazzini

Eroe del Risorgimento, esule per tutta la vita, padre della Patria, ispiratore di quella Repubblica che sarebbe venuta alla luce più di settanta anni dopo la sua morte. Irruente, eppure raffinato pensatore, fu insieme a Garibaldi, il vero trascinatore del movimento che condusse all'Unità d'Italia. Dalle Cinque Giornate di Milano, passando per la Repubblica Romana e per il lungo esilio in terra straniera, fino alla morte quasi solitaria, Edoardo Sylos Labini ne traccia il percorso umano e politico.

BIGLIETTI

Prestige € 25,00 - Poltronissima € 23,00 - Poltrona € 18,00 - Poltronissima under 26 anni € 18,00
Per acquisto:

biglietteria del Teatro

online <https://www.teatromanzoni.it/acquista-online/?event=3705958>

<https://www.teatromanzoni.it/acquista-online/?event=3705958>

<https://www.teatromanzoni.it/acquista-online/?event=3705958>

circuito Ticketone