













XI EDIZIONE 2024 - 2025

## CINEMA E STORIA

XI EDIZIONE 2024 - 2025

# PAURA NON ABBIAMO

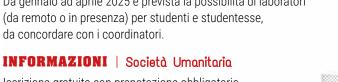
### Per una storia delle donne dal 1945

Film, letteratura, canzoni, arti e storiografia

IRIS, Istituto Bergamasco per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea, Istituto Lombardo di Storia Contemporanea, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea, Istituto Nazionale Ferruccio Parri e Società Umanitaria presentano la undicesima edizione di Cinema e Storia, dedicata alla storia delle donne dal secondo dopoguerra in Italia (e non solo). L'iniziativa si svolge nell'ambito della undicesima edizione 2024-2025 del Progetto Milanosifastoria, promosso da Comune di Milano e Rete Milanosifastoria, e prevede sette seminari online per docenti e cittadinanza e la possibilità di approfondimenti laboratoriali per studenti e studentesse. I seminari affrontano alcuni nodi cruciali della storia dei movimenti femminili come il diritto di voto e al lavoro, le leggi sul divorzio e sull'aborto e le ricorrenze del calendario civile dedicate alle donne, esplorando come queste conquiste siano state precedute, accompagnate e seguite da profonde trasformazioni socioeconomiche, politiche e culturali. I mutamenti di ruolo delle donne nella società del secondo '900 sono filtrati attraverso fonti artistiche diversificate (film, documentari, canzoni, letteratura, arti visive ecc.), esaminate come 'specchi' in cui i fruitori proiettano le loro domande esistenziali, come testi inscritti in codici specifici e come fonti storiche che rappresentano aspetti e temi messi a fuoco nei singoli seminari. L'iniziativa è coordinata da Tina Bontempo, Luciana Bramati, Simone Campanozzi, Giorgio Giovannetti, Giorgia Giusti, Maurizio Gusso e Daniele Vola.

#### **SEMINARI ONLINE**

I Seminari per docenti della scuola secondaria (aperti anche a insegnanti della scuola primaria e cittadinanza) si svolgeranno da remoto su Zoom, per un totale di 16 ore di formazione. L'équipe di coordinamento predisporrà i materiali di approfondimento documentario e didattico relativi ai singoli incontri.





### **PROGRAMMA**

Giovedì 10 ottobre 2024, 15.30-17.30 Prima del voto: condizione sociale e rivendicazioni delle donne

Giovedì 17 ottobre 2024, 15.30-17.30 Una giornata particolare: 2 giugno 1946

Lunedì 28 ottobre 2024, 15.30-17.30 Il retroterra socio-culturale della legge e del referendum sul divorzio in Italia

Giovedì 7 novembre 2024, 15.30-17.30 L'aborto prima e dopo la 194. D'ora in poi decido io?

Giovedì 21 novembre 2024, 15.30-17.30 Il calendario civile delle donne: 8 marzo e 25 novembre

Giovedì 28 novembre 2024, 15.30-18.30 Canzoni di cantautrici euroamericane sulla condizione della donna

Lunedì 13 gennaio 2025, ore 15.30-18.30 Piste per sperimentazioni didattiche e laboratori per la cittadinanza

Tutti gli incontri dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle