

CINEMAMBIENTE JUNIOR



IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

PRESENTA

4° CONCORSO CINEMAMBIENTE JUNIOR - ANNO SCOLASTICO 2022/23 -

Competizione di cortometraggi a tema ambientale
realizzati dagli studenti delle scuole italiane di diverso ordine e grado*
della durata massima di 10 minuti.

*Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado, Scuola Secondaria di II grado

    [festivalcinemambiente.it](https://www.festivalcinemambiente.it)

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola
promosso da MiC-Ministero della Cultura e MIM-Ministero dell'Istruzione e del Merito

Una iniziativa



Con il sostegno di



- REGOLAMENTO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE -

ORGANIZZATORI

Il **concorso Cinemambiente Junior**, parte della proposta didattica del Museo Nazionale del Cinema **La Scuola in Prima Fila**, è organizzato dal Festival CinemAmbiente ed è una iniziativa realizzata nell'ambito del *Piano Nazionale di Cinema e Immagini per la Scuola* promosso da MiC-Ministero della Cultura e MIM-Ministero dell'Istruzione e del Merito.

Hanno collaborato alla realizzazione di Cinemambiente Junior: Legambiente Piemonte e Valle d'Aosta, Slow Food, Edulren, Achab Group, MAcA - Museo A come Ambiente, Arnica Progettazione Ambientale, Cooperativa Sociale Arcobaleno, Arpa Piemonte, Hydroaid e CasaComune.

OBIETTIVI

Cinemambiente Junior si propone di sensibilizzare i giovani ai temi ambientali e di promuovere così comportamenti ecosostenibili stimolando la curiosità, la riflessione e le competenze tecnico-artistiche degli studenti attraverso l'elaborazione creativa e originale di un cortometraggio.

Obiettivi principali:

- sviluppare nei giovani la sensibilità e il pensiero critico, la capacità di osservazione e la creatività;
- avvicinare i giovani alle tematiche ambientali;
- suscitare partecipazione nei confronti del patrimonio ambientale nazionale e più in generale del pianeta Terra;
- sviluppare le competenze comunicative e la capacità di collaborare in vista della realizzazione di un progetto condiviso;
- stimolare la creazione di nuove forme di comunicazione ambientale attraverso l'uso dei linguaggi audiovisivi.

TEMA DEL CONCORSO

Il tema del concorso è l'“ambiente” inteso nel senso più ampio possibile, comprendendo tutti gli aspetti che determinano lo stile di vita dell'uomo di oggi: consumi energetici, inquinamento atmosferico, valorizzazione del paesaggio, riciclo dei rifiuti, green economy, sviluppo sostenibile, biodiversità, natura, cambiamenti climatici... in modo da offrire agli studenti la possibilità di rappresentare i problemi ambientali che sentono loro più vicini.

SEZIONI

Il concorso Cinemambiente Junior è articolato in tre sezioni:

Concorso nazionale cortometraggi delle Scuole Primarie, delle Scuole Secondarie di I grado e delle Scuole Secondarie di II grado.

ISCRIZIONE DEI FILM

L'iscrizione al concorso è gratuita.

Possono essere iscritti film della durata non superiore a 10 minuti, di ogni genere (commedia, dramma, thriller, ecc.) e tipologia (fiction, documentario, animazione, spot, video musicale, ecc.).

Si richiede la compilazione della scheda di iscrizione online sul sito www.festivalcinemambiente.it entro il 30 aprile 2023.

PREMI

Sarà premiato il miglior film per ciascun ordine di scuola.

I premi saranno consegnati a Torino, presso il Cinema Massimo.

Concorso Scuole primarie: 5 maggio ore 9.30 in occasione della proiezione del film *Happy Feet 2*.

Concorso Scuole secondarie di I grado: 12 maggio ore 9.30 in occasione della proiezione del film *I Am Greta*.

Concorso Scuole secondarie di II grado: 19 maggio ore 9.30 in occasione della proiezione del film *The Human Element*.

Cinemambiente Junior contribuirà alle spese di viaggio e soggiorno delle classi vincitrici e organizzerà una serie di attività didattiche in collaborazione con le numerose istituzioni del territorio che si occupano di ambiente e cinema. I vincitori del concorso riceveranno una Targa del Festival. Eventuali altri premi saranno comunicati in seguito.

DIRITTI E GARANZIE

- I cortometraggi iscritti al concorso entreranno a far parte dell'archivio del Festival.
- Il Festival Cinemambiente si riserva la possibilità di utilizzare i film, senza fini di lucro, con qualunque mezzo di comunicazione (ad esempio tv e web), in Italia e all'estero, senza limiti temporali e senza corrispondere alcun diritto. È responsabilità di chi iscrive il film in concorso esserne legittimamente autorizzato. Tutti i diritti relativi all'opera sono di proprietà degli autori.
- La richiesta d'ammissione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.
- L'istituto scolastico si impegna a garantire l'esistenza delle singole liberatorie rilasciate a norma di legge dai genitori di ciascun minore partecipante al concorso, finalizzate all'autorizzazione a diffondere senza riserva le riprese coinvolgenti i minori stessi, con l'impegno altresì ad esibire le medesime dichiarazioni, a semplice richiesta dell'organizzazione del Festival.
- La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

Una iniziativa

Con il sostegno di

