

## **CICLO DI INCONTRI DI FORMAZIONE**

### **Simbolismo, storia del territorio e identità culturale**

Supporto ai docenti le cui classi partecipano al Concorso a premi "Fotografa i tuoi simboli"; formazione per interessati al tema

**Il corso ha come scopo quello di introdurre i partecipanti allo studio dei simboli e dell'immaginario collettivo in una prospettiva teorica ed empirica connessa con la conoscenza e la valorizzazione del territorio.**

**Il rinnovato interesse per tale campo di ricerca riguarda l'affermarsi e il consolidarsi della civiltà mediatica fondata sulla spettacolarizzazione del reale. Ogni atto umano significativo, ogni fenomeno culturale, politico e sociale viene, infatti, tradotto incessantemente dai mass media, a beneficio del proprio pubblico, in immagini, icone e narrazioni simboliche in grado di influenzare il comportamento sociale e l'opinione pubblica.**

**Attraverso tale intervento formativo la Regione Lombardia, in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano e con l'Università degli Studi dell'Insubria (Varese - Como), si propone di stimolare un'adeguata riflessione critica sull'uso dei simboli e sulla loro capacità di influenzare le più diffuse pratiche sociali.**

**Le informazioni relative al rispetto dei diritti di proprietà intellettuale completano il quadro, nell'ottica di una trattazione responsabile di quanto riconosciuto come simbolico, laddove ricorra il caso.**

Il corso si terrà presso Regione Lombardia - Sala Pirelli, via Fabio Filzi 22 Milano; all'occorrenza verranno attivate videoconferenze con le sedi territoriali.

Per iscriversi è necessario inviare una e-mail a [simboli@regione.lombardia.it](mailto:simboli@regione.lombardia.it) specificando se si è interessati a uno o più moduli (Simbologia politica, Arte e simboli, Diritto d'autore)

I docenti che partecipano al concorso "Fotografa i tuoi simboli" avranno la priorità

~~mercoledì 12 febbraio 2020~~

1 **Simbolica politica**

1.1 **Introduzione allo studio dei simboli**  
10:00 - 11:15 Maria Cristina Bartolomei e Iolanda Poma  
11 - 12:45 Stefano Biancu e Luca Ghisleri

SVOLTO

1.2 **Immagini, simboli e miti nella cultura lombarda moderna e post-moderna**  
14:00 - 15:15 Paolo Bellini  
15:30 - 16:45 Paolo Bellini

~~mercoledì 19 febbraio 2020~~

1.3 **svolto**  
**Il mito e il simbolismo dell'eroe nel Risorgimento lombardo**

10:00 - 11:15 Claudio Bonvecchio  
11 - 12:45 Claudio Bonvecchio

SVOLTO

1.4 **La stratificazione culturale del simbolismo nell'immaginario collettivo lombardo**  
14:00 - 15:15 Erasmo Silvio Storace  
15:30 - 16:45 Erasmo Silvio Storace

2 **Arte e simboli**

2.1 **Forme ed espressioni simboliche nelle origini e nel medioevo lombardo**  
10:00 - 11:15 Giancarlo Lacchin  
11:30 - 12:45 Massimo Parodi

2.2 **Simboliche religiose lombarde: arte e rito ambrosiano**

14:00 - 15:15 Giandomenico Romanelli  
15:30 - 16:45 Claudio Magnoli

2.3 **Dai simboli della Milano ideale di Leonardo Da Vinci al "biscione" degli Sforza e dei Visconti**  
10:00 - 11:15 Andrea Spiriti  
11:30 - 12:45 Andrea Spiriti

3 **Diritto d'autore**

3.1 **Simboli e segni: aspetti giuridici del diritto all'immagine e alla proprietà intellettuale**

14:00 - 15:15 Damiano Fuschi  
15:30 - 16:45 Damiano Fuschi

3.2 **Profili giuridici nazionali e comparati sulla proprietà intellettuale**

10:00 - 11:15 Damiano Fuschi  
11:30 - 12:45 Damiano Fuschi

3.3 **Riproducibilità dell'opera d'arte e transazioni blockchain**

14:00 - 15:15 Francesco Florian  
15:30 - 16:45 Francesco Florian