



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Ai Direttori degli Uffici Scolastici
Regionali
LORO SEDI

Al Sovrintendente agli Studi della Valle
d'Aosta
AOSTA

Al Dirigente del Dipartimento Istruzione per
la Provincia Autonoma di TRENTO

All'Intendente Scolastico per le scuole
delle località ladine di BOLZANO

All'Intendente Scolastico per la scuola
in lingua tedesca di BOLZANO

Al Sovrintendente Scolastico della Provincia
di BOLZANO

Ai Dirigenti Scolastici degli Istituti di
Istruzione Secondaria di secondo grado,
statali e paritari
LORO SEDI

e.p.c.

Al Dipartimento per il sistema educativo
di istruzione e formazione
SEDE

All'Ufficio Stampa
SEDE

Oggetto: Bando di Concorso nazionale per le scuole Biblia - VI edizione - Anno scolastico 2019-2020 - Il sogno nella Bibbia “Mentre era a letto, ebbe un sogno e visioni” (Dan 7,1).

Nell'ambito del vigente Protocollo d'Intesa, la Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione del MIUR e BIBLIA - Associazione laica di cultura biblica bandiscono il concorso *Il sogno nella Bibbia* “Mentre era a letto, ebbe un sogno e visioni” (Dan 7,1) per l'anno scolastico 2019-2020.

Destinatari: alunni delle scuole primarie, scuole secondarie di primo e di secondo grado degli istituti scolastici italiani, statali e paritari.

Modalità di svolgimento: lo scopo primario del Concorso è quello di stimolare i ragazzi alla lettura dei testi biblici e a una loro interpretazione culturale, sia per quanto riguarda il rapporto con il contesto in cui essi sono nati, sia per quanto riguarda le loro possibili attualizzazioni.

Quello del sogno è un tema quanto mai vasto e complesso. Interessa la religione, la filosofia, la letteratura, la psicologia, la psicanalisi e diverse altre discipline. Si tratta di un fenomeno universale, di cui ogni persona umana fa esperienza, ma è anche qualcosa di molto personale, spesso difficile da decifrare anche per la persona che sogna.

Il Concorso di quest'anno mette dunque al centro dell'attenzione l'universo dei sogni nell'intera narrazione biblica, invitando a scoprirne la molteplicità dei significati reali e simbolici.

In particolare, si suggeriscono alcuni filoni tematici rintracciabili nella Bibbia, qui suddivisi fra Primo e Nuovo Testamento:

1) SOGNI E VISIONI NEL ANTICO TESTAMENTO

- *Sognare*: Gen 28,10-22 (la scala di Giacobbe); Gen 37,5-11 (il sogno di Giuseppe)
- *Interpretare sogni*: Gen 40-41 (i sogni alla corte del Faraone); Dan 2.4.7 (sogni e visioni nel libro di Daniele); 1 Sam 3 (la chiamata di Samuele)
- *Visioni in cielo*: Ez 1 (la visione del carro)
- *Visioni tra cielo e terra*: Is 6 (la chiamata del profeta Isaia)
- *Visioni in terra*: Ez 37,1-14 (le ossa inaridite)
- *Dialogare con Dio in sogni e visioni*: Gen 15 (l'alleanza fra Dio e Abramo); 1 Re 3,5-15 (la richiesta di un cuore saggio da parte del re Salomone)

2) SOGNI E VISIONI NEL NUOVO TESTAMENTO

- *Parole in sogno*: Mt 1,20-24; 2,13-23 (i sogni di Giuseppe); Mt 2,12 (i Magi); Mt 27,19 (la moglie di Pilato)
- *Guidati da una visione*: At 10-11,1-18 (la visione di Pietro a Giaffa); 2 Cor 12,1-7a (Paolo rapito al terzo cielo); At 16,6-10 (la visione del Macedone a Paolo)
- *Visione in terra*: Ap 1,9-20 (il Figlio dell'uomo)
- *Visioni in cielo*: Ap 4,1-11 (la porta aperta nel cielo)

Fra parentesi si propongono alcuni testi esemplificativi dei percorsi. Peraltro, la ricchezza di riferimenti possibili relativa ai percorsi proposti apre e invita alla ricerca di altri testi biblici.

Tanto per il tema specifico quanto per entrare nel mondo della Bibbia è indispensabile un approccio interdisciplinare.

Alla Scuola Primaria si richiedono elaborati di classe e/o gruppi di classi;

alla Scuola Secondaria di primo si richiedono elaborati di classe e/o di gruppi di classi;

alla Scuola Secondaria di secondo grado si richiedono elaborati di classe, di gruppi di classi o individuali.

Per arricchire di proposte e idee, i docenti interessati potranno consultare la sessione "Didattica/Concorsi" del sito dedicato: www.bes.biblia.org.

Prossimamente sarà data comunicazione di corsi gratuiti di cultura biblica che potranno servire agli insegnanti e alle classi per prepararsi al concorso.

Modalità di partecipazione. La partecipazione al concorso prevede l'invio della scheda di iscrizione (**Allegato 1**), allegata al presente bando e scaricabile direttamente dal sito www.bes.biblia.org, **entro e non oltre il 30 novembre 2019** al seguente indirizzo email: info@biblia.org.

1. Il concorso si svolge su base nazionale. Una giuria nazionale selezionerà i lavori più significativi, rappresentativi dei percorsi curriculari realizzati nelle scuole (o nelle classi). La premiazione (primo,

secondo e terzo premio per ciascuno dei tre gradi scolastici, per ordine di scuola); avverrà in luogo e data da definire, e sarà comunicata in tempo utile, insieme ai nomi dei vincitori e ai premi.

2. Per partecipare al concorso è possibile utilizzare diverse modalità espressive: dalla scrittura, in tutte le sue forme, alle arti grafiche e plastiche; dalla fotografia ai video, fino agli elaborati multimediali. In ogni caso i materiali prodotti dovranno essere presentati e spediti **unicamente su supporto digitale**.

3. I lavori **unicamente** realizzati in formato multimediale (Word, Acrobat, PowerPoint, CD, Dvd, Link al sito della scuola o altro) non dovranno superare i **10 minuti di durata**.

4. Qualora le immagini, le musiche o i testi utilizzati non fossero degli stessi autori del lavoro, dovrà essere citata la fonte e fornita documentazione dell'avvenuto pagamento dei diritti d'autore.

5. I lavori di cui ai punti 2 e 3 devono obbligatoriamente essere accompagnati dalla scheda riepilogativa del progetto che riassume il percorso didattico realizzato (**Allegato 3**).

6. I lavori inviati per il Concorso potranno essere inseriti nel sito web del BeS (se non superiori ai 10 MB).

Consegna degli elaborati. Gli elaborati dovranno essere spediti (farà fede il timbro postale) **entro e non oltre il 16 marzo 2020, unicamente su supporto informatico, da spedire per posta, in duplice copia, a:**

Carla Guetti

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione – Ufficio I – stanza 221

Viale Trastevere 76/ A - 00153 Roma

Si ricorda l'importanza di inserire tutti i dati per partecipare al concorso: Scuola, classe, insegnante referente, numero di telefono, email, indirizzo e città.

Acquisizione e trattamento dei dati personali: i dati personali forniti, nel rispetto della D. Lgs 196/03, verranno trattati direttamente o tramite terzi, per espletare i servizi erogati dal Titolare del Trattamento. Inoltre, i dati personali saranno trattati per finalità statistiche e per l'adempimento degli obblighi di legge.

Si ringrazia per la consueta collaborazione.

Allegati:

- Allegato 1 - Scheda di iscrizione al concorso
- Allegato 2 - Scheda di prenotazione ai corsi di approfondimento
- Allegato 3 - Scheda riepilogativa del progetto

Il Dirigente
Giacomo Moliterno