

CINEFUTURA FEST



In partnership con



ANCEI
Formazione e Ricerca

In collaborazione con



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Modalità di iscrizione al concorso:

CINEFUTURA FEST

La 1° edizione del festival rivolto al mondo della Scuola

Gentili D.S. e Docenti,

nel presente documento sono riportate sinteticamente le modalità di iscrizione al 1° concorso del Cinefutura Fest. Al festival cine-audiovisivo possono essere presentati cortometraggi (di fiction o documentari), nei dialoghi o nelle voci narranti in lingua italiana, di durata non superiore ai 29 minuti. Gli audiovisivi dovranno avere come argomento, anche di fondo, una delle 3 linee tematiche del Festival: 1. Ambiente e Natura, 2. Arte e Storia, 3. Diversità e Integrazione.

Le Istituzioni Scolastiche e gli studenti/giovani possono partecipare candidando un **prodotto audiovisivo sia appositamente realizzato per il festival che già precedentemente realizzato**.

Gli studenti/giovani possono anche candidarsi autonomamente, si chiede pertanto all'Istituzione Scolastica la massima diffusione dell'iniziativa anche in caso di non partecipazione diretta.

Per procedere con l'iscrizione è necessaria una semplice registrazione, sul sito web del festival, <http://www.cinefuturafest.com>

Sul sito è disponibile il regolamento completo del Festival e il programma. I vincitori delle varie linee tematiche delle due categorie JUNIOR E SENIOR potranno partecipare gratuitamente nel 2020, ad un corso di recitazione presso l'Accademia Artisti a Roma o Milano. I vincitori che hanno già frequentato il corso di Accademia Artisti potranno, sempre gratuitamente partecipare nel 2020 ad un Master di specializzazione di Accademia Artisti.

Il vincitore assoluto del Festival riceverà un premio in denaro di euro 3,000,00 (tremila)

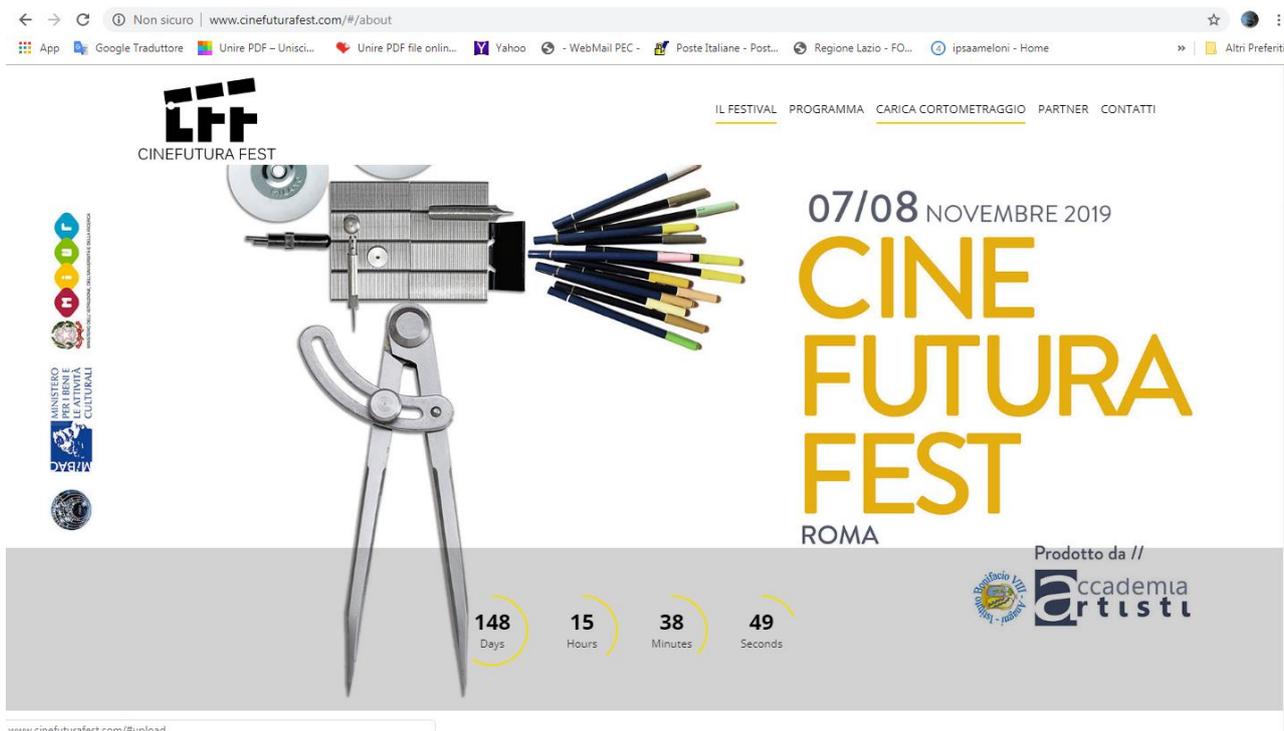
Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC ai sensi della legge 220/2016 Avviso 0000658 del 17/04/2018 "Cinema per la Scuola - Buone Pratiche, Rassegne e Festival"



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Una volta effettuato l'accesso al sito web cliccare su CARICA CORTOMETRAGGIO nel menù in alto a destra.

Raggiunta la sezione Carica cortometraggio cliccare su REGISTRATI.



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC ai sensi della legge 220/2016 Avviso 0000658 del 17/04/2018 "Cinema per la Scuola - Buone Pratiche, Rassegne e Festival"



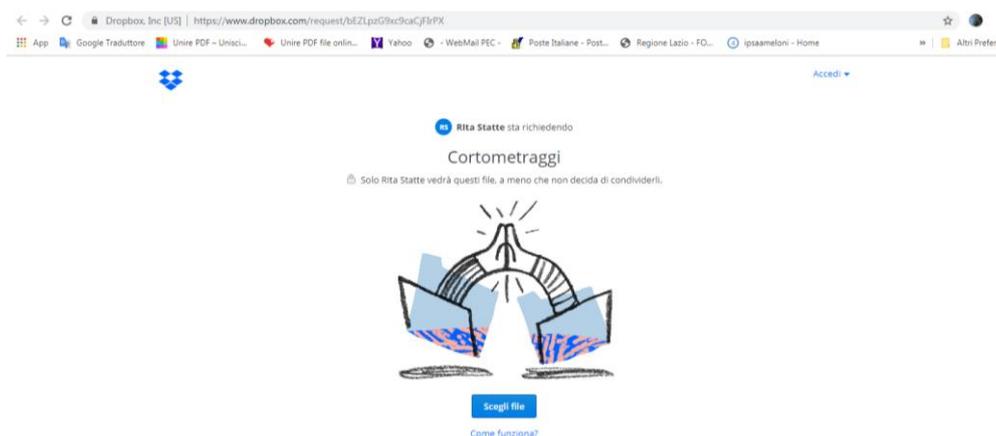
Si aprirà quindi il modulo da compilare con i dati del giovane che presenta la candidatura (in caso di Istituzione Scolastica la stessa individua lo studente che rappresenterà l'istituto e che potrà partecipare alla manifestazione finale a Roma in caso il video sia tra i finalisti del festival).

Il giovane che presenta la candidatura o per conto dell'Istituzione Scolastica o autonomamente deve avere età compresa tra i 14 e i 18 anni e tra i 19 e 25 anni compiuti a far data dall'08 novembre 2019. Compilata la scheda sarà possibile procedere con il caricamento del file audiovisivo.

Cliccando su CARICA FILE si aprirà la pagina per selezionare il file. cliccando su SCEGLI FILE sarà possibile caricarlo sul dropbox del Festival e l'invio sarà concluso.

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC ai sensi della legge 220/2016 Avviso 0000658 del 17/04/2018 "Cinema per la Scuola - Buone Pratiche, Rassegne e Festival"

Il file deve avere una risoluzione minima 1280 x720 HD (16:9) in formato Mov o Mpeg 4 H264 obbligatoriamente per la categoria Senior (dai 19 ai 25 anni) mentre per la categoria Junior (dai 14 ai 18 anni) saranno prese in considerazione anche altre risoluzioni considerando la giovane età dei partecipanti. Tutti dovranno rinominare il file con il Codice Fiscale di chi effettua la registrazione.



Per i finalisti inoltre entro il 31 Ottobre 2019 dovranno essere inviati: il trailer o estratti dell'audiovisivo, foto ad alta risoluzione, 1 foto e breve biografia del regista, una scheda descrittiva dell'audiovisivo. Per tale materiale i finalisti saranno supportati dallo staff del festival. Si chiarisce che la spedizione di 3 copie su supporto Blu Ray o Disco DVD non è obbligatoria e sarà necessaria solo successivamente in caso il prodotto audiovisivo sia tra i finalisti.

Si specifica infine che, in caso il video sia tra i finalisti, a carico dell'organizzazione è previsto vitto ed alloggio per due persone, ma l'ingresso al festival così come la partecipazione alle masterclass sono aperti a tutti i partecipanti interessati.

Il Festival si svolgerà a Roma il 07-08 Novembre 2019.

Presidente del Festival è Lino Banfi.

Direttore Artistico del Festival è Steve Della Casa.

Ufficio stampa e Casting Paola Comin

Il comitato Tecnico Scientifico che selezionerà gli audiovisivi sarà formato da: Steve della Casa, Carlo Principini, Paolo Mastrorosato, Francesca Arganelli, Paola Comin, Rita Statte.

La giuria che assegnerà i premi finali sarà formata da Lino Banfi, Cinzia Th Torrini ed altri personaggi della cultura e dello spettacolo, compresi i titolari delle masterclass.

Le masterclass saranno tenute da personaggi del mondo della cultura, della comunicazione e dello spettacolo considerati punto di riferimento relativamente alle tre tematiche del festival.

Le due serate saranno presentate da un noto personaggio dello spettacolo.

Buon lavoro e cordiali saluti

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC ai sensi della legge 220/2016 Avviso 0000658 del 17/04/2018 "Cinema per la Scuola - Buone Pratiche, Rassegne e Festival"

