

PROTOCOLLO DI INTESA

tra

**il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
(MIBACT)**

e

**il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca
(MIUR)**

“per l’attuazione dell’articolo 3, comma 1, lettera f), e dell’articolo 27, comma 1, lettera i), della legge 14 novembre 2016, n.220”

VISTI

- il Protocollo d'intesa del 28 maggio 2014, siglato tra MIUR e MIBACT con l'obiettivo di creare occasioni di accesso al sapere attraverso la messa a sistema di istruzione e cultura, al fine di sviluppare una società della conoscenza;
- il Protocollo d'intesa del 4 febbraio 2016, siglato tra MIUR e MIBACT per la promozione del teatro e del cinema nella scuola;
- l'istituzione della "Giornata Mondiale del Patrimonio Audiovisivo" (27 ottobre) da parte dell'UNESCO, con lo scopo di sensibilizzare i Governi, le imprese private e la società civile sul valore del Patrimonio documentario audiovisivo;
- la legge 13 luglio 2015, n. 107, e, in particolare, l'articolo 1, comma 7, lettere c) e f);
- la legge 14 novembre 2016, n. 220, e, in particolare l'articolo 3, comma 1, lettera f), e l'articolo 27, comma 1, lettera i);
- il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 20 maggio 2017, recante "Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo";
- il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 13 luglio 2017, recante ripartizione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2017;

SI CONVIENE QUANTO SEGUE:

Art. 1

Oggetto

1. Il presente Protocollo di intesa è sottoscritto in attuazione dell'articolo 27, comma 1, lettera i), della legge n. 220 del 2016, al fine di realizzare il potenziamento delle competenze nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, nonché l'alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini, ai sensi dell'articolo 1, comma 7, lettere c) e f), della legge n. 107 del 2015.

Art. 2

Piano di intervento

1. Le risorse assegnate annualmente ai sensi dell'articolo 27, comma 1, lettera 1), della legge n. 220 del 2016 sono utilizzate secondo quanto previsto in un apposito Piano di intervento riferito a ciascun anno scolastico, elaborato dal MIBACT – Direzione Generale Cinema e dal MIUR – Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione entro il 30 aprile.
2. Con riferimento all'anno scolastico 2017/2018, il piano d'intervento è contenuto nell'Allegato del presente Protocollo.

Art. 3

Commissione di valutazione

1. Per la valutazione delle istanze presentate in attuazione del Piano d'intervento a seguito di appositi avvisi emanati dal MIBACT e dal MIUR, è istituita, annualmente, una Commissione di valutazione.
2. La Commissione è coordinata da un Presidente designato dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo e composta da tre membri designati dal Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca e tre membri designati dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, scelti tra personalità di comprovata qualificazione ed esperienza professionale nel settore nell'ambito dell'educazione all'immagine e dei linguaggi cinematografico e audiovisivo.
3. Il MIUR mette a disposizione la propria piattaforma informatica denominata "Monitor 440", per la gestione amministrativa dei bandi previsti nel Piano d'intervento.
4. Con riferimento all'anno scolastico 2017/2018, la Commissione di valutazione è nominata entro quindici giorni dalla sottoscrizione del presente Protocollo.
5. Per la partecipazione ai lavori della Commissione non sono previsti emolumenti, gettoni di presenza, rimborsi spese, compensi o altre indennità comunque denominate.

Art. 4 **Risorse**

1. Le risorse annualmente a disposizione per la realizzazione del presente Protocollo sono pari ad almeno il 3 per cento della dotazione del Fondo per il cinema e l'audiovisivo. Tali risorse sono determinate annualmente, in misura pari ad almeno dodici milioni di euro ai sensi dell'articolo 27, comma 1, lettera i) della legge n. 220 del 2016, con il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali, di cui all'articolo 13, comma 5, della medesima legge, concernente il riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo.
2. Il MIUR si impegna a valutare la possibilità di reperire, per gli anni successivi al 2018, ulteriori risorse ai fini del potenziamento del Piano di intervento.

Art. 5 **Durata**

Il presente Protocollo d'intesa ha la validità di tre anni dalla data di sottoscrizione.

Roma,

Il Ministro dei beni e delle attività culturali
e del turismo

Dario Franceschini

La Ministra dell'istruzione, dell'università
e della ricerca

Valeria Fedeli