



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Ufficio VII – Ambito territoriale di Lecco
e attività esercitate a livello regionale in merito al personale della scuola
Via Pola, 11 20124 Milano – Codice Ipa: m_pi

INTESA IN MERITO AI CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL PERSONALE

ai posti di discipline musicali previste dal piano degli studi del Liceo musicale

L'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia e le Organizzazioni Sindacali firmatarie del Contratto Collettivo Nazionale di lavoro del 29 novembre 2007,

VISTO l'art. 4, c. 3, lettera d), del succitato CCNL;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89 (Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133") e in particolare l'art. 7, c. 4;

VISTA la tabella E allegata al succitato Regolamento;

VISTO l'art. 6 *bis* dell'ipotesi del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo e A.T.A. per l'a.s. 2017/2018, sottoscritto in data 21 giugno 2017;

VISTA la nota 7 maggio 2013, DGPER 4405, allegato E – tabella licei –, la quale determina i requisiti di accesso all'insegnamento delle discipline musicali nei licei musicali e in particolare dispone che, per quanto attiene a Esecuzione e interpretazione e Laboratorio di musica d'insieme, il servizio valutabile è esclusivamente quello prestato per l'insegnamento dello strumento musicale "*nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado o nei corsi ordinamentali di liceo musicale*";

CONSIDERATA la necessità di assicurare la copertura delle disponibilità relative alle classi di concorso A53, A55, A63 e A64 nei corsi attivati presso i licei musicali "Secco Suardo" di Bergamo, "Gambara" di Brescia, "Golgi" di Breno (BS), "Ciceri" di Como, "Stradivari" di Cremona, "Grassi" di Lecco, "D'Arco – D'Este" di Mantova, "Tenca" di Milano, "Zucchi" di Monza, "Quasimodo" di Magenta (MI), "Cairolì" di Pavia, "Manzoni" di Varese e "Candiani" di Busto Arsizio (VA) per l'a.s. 2017/18 attraverso l'utilizzazione di personale docente titolare sulle classi di concorso A29, A30 e A56;

VISTO il comma 9 dell'art. 6 *bis* della citata ipotesi di CCNI concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo e A.T.A. per l'a.s. 2017/18, il quale detta l'ordine delle operazioni di utilizzo sui licei musicali per l'a.s. 2017/18;

RITENUTO che, nelle more della formalizzazione del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo e A.T.A. per l'a.s. 2017/2018 sottoscritto in data 21 giugno 2017, sia necessario procedere alla sottoscrizione della presente intesa regionale per consentire lo svolgimento delle operazioni di utilizzazione sui licei musicali,

concordano di strutturare le operazioni di assegnazione delle seguenti discipline secondo il sotto riportato ordine di priorità:

1. I dirigenti scolastici dei licei musicali procedono alla conferma – a domanda – dei docenti utilizzati per l'a.s. 2016/2017 e titolari sulle classi di concorso A29, A30 e A56, già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione, sul posto o sulla quota orario per la quale ciascun docente interessato prestava servizio presso il medesimo liceo musicale alla data del 2 maggio 2017, comunque nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto. In caso di più aspiranti, gli stessi vengono graduati secondo i criteri di priorità fissati dall'art. 6 *bis*, c. 2 del citato CCNI sulle utilizzazioni, di seguito riportati:

1.1 Numero di anni di servizio comunque prestato sulla medesima disciplina presso il medesimo liceo per il quale si chiede la conferma, anche per docenti titolari in altra provincia;

1.2 Numero di anni di servizio comunque prestato sulla medesima disciplina nei licei musicali;

1.3 Punteggio determinato sulla base della tabella relativa alla mobilità professionale allegata al C.C.N.I. 11 aprile 2017.

Hanno altresì titolo alla conferma, secondo i medesimi criteri, i docenti assunti con contratto a tempo indeterminato nell'a.s. 2017/18, ma titolari di supplenze fino al termine delle attività didattiche sui posti relativi agli insegnamenti di nuova istituzione del liceo musicale.

I docenti confermati su orario inferiore a quello di cattedra hanno titolo a presentare domanda di nuova utilizzazione sulle restanti ore.

2. Accantonamento di un numero di ore sufficienti a garantire la conferma per continuità didattica dei docenti inseriti nelle graduatorie ad esaurimento o di istituto per le classi di concorso A29, A30 o A56 (*ex* 31/A, 32/A o 77/A), in possesso dei requisiti di cui alla nota DGPER 4405 del 7 maggio 2013 – allegato E – tabella licei, che abbiano prestato servizio nell'a.s. 2016/17 per almeno 180 giorni presso il medesimo liceo e sulla medesima disciplina.

Pec: drlo@postacert.istruzione.it - e-mail: DRLO.ufficio7-personaledellascuola@istruzione.it

Codice Univoco per la Fatturazione Elettronica: HKPE39

Tel. 02 574627312 – C.F. 97254200153

Sito internet: www.istruzione.lombardia.gov.it

3. Nuove utilizzazioni:

- 3.1 Utilizzazione dei docenti in esubero titolari sulle classi A29, A30 e A56 nella provincia, che abbiano insegnato per almeno un anno scolastico nei licei musicali ordinamentali di cui al D.P.R. 89/2010 o nelle sperimentazioni di ordinamento dei licei musicali, graduati in base al numero di anni di effettivo servizio comunque prestato nei licei musicali e, in caso di uguale numero di anni, secondo la tabella relativa alla mobilità professionale allegata al C.C.N.I. 11 aprile 2017;
- 3.2 Utilizzazione dei docenti non in esubero titolari sulle classi A29, A30 e A56 nella provincia, che abbiano insegnato per almeno un anno scolastico nei licei musicali ordinamentali di cui al D.P.R. 89/2010 o nelle sperimentazioni di ordinamento dei licei musicali, graduati in base al numero di anni di effettivo servizio comunque prestato nei licei musicali e, in caso di uguale numero di anni, secondo la tabella relativa alla mobilità professionale allegata al C.C.N.I. 11 aprile 2017;
- 3.3 Utilizzazione dei docenti in esubero titolari sulle classi A29, A30 e A56 in altra provincia della Lombardia, che abbiano insegnato per almeno un anno scolastico nei licei musicali ordinamentali di cui al D.P.R. 89/2010 o nelle sperimentazioni di ordinamento dei licei musicali, graduati in base al numero di anni di effettivo servizio comunque prestato nei licei musicali e, in caso di uguale numero di anni, secondo la tabella relativa alla mobilità professionale allegata al C.C.N.I. 11 aprile 2017;
- 3.4 Utilizzazione dei docenti non in esubero titolari sulle classi A29, A30 e A56 in altra provincia della Lombardia, che abbiano insegnato per almeno un anno scolastico nei licei musicali ordinamentali di cui al D.P.R. 89/2010 o nelle sperimentazioni di ordinamento dei licei musicali, graduati in base al numero di anni di effettivo servizio comunque prestato nei licei musicali e, in caso di uguale numero di anni, secondo la tabella relativa alla mobilità professionale allegata al C.C.N.I. 11 aprile 2017.

Tutte le comunicazioni relative alle operazioni sopra disciplinate avverranno esclusivamente tramite pubblicazione sul sito dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia (www.istruzione.lombardia.gov.it).

Per la parte sindacale

FLC-CGIL Firmato Raffaele Ciuffreda
CISL SCUOLA Firmato Silvana Milione
UIL SCUOLA Firmato Carlo Giuffré
SNALS – Confsal Firmato Angelo Cassani
GILDA UNAMS Firmato Maria Argentino

Per la parte pubblica

firmato Il dirigente
Luca Volonté

Pec: drlo@postacert.istruzione.it - e-mail: DRLO.ufficio7-personaledellascuola@istruzione.it
Codice Univoco per la Fatturazione Elettronica: HKPE39
Tel. 02 574627312 – C.F. 97254200153
Sito internet: www.istruzione.lombardia.gov.it