CLASSE DI CONCORSO B11 – GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA codice candidato \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Criteri | | | Punteggi quesiti | | | | | |
|  |  |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Pertinenza** | **Piena** | Risponde al quesito in modo preciso e coerente, articolando con competenza i contenuti richiesti | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Sostanziale** | Risponde al quesito in modo completo, selezionando adeguatamente i contenuti richiesti | 1,75 | 1,75 | 1,75 | 1,75 | 1,75 | 1,75 |
| **Parziale** | Risponde al quesito limitandosi agli aspetti più evidenti e scontati | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| **Scarsa** | Risponde solo in parte alla richiesta o la svolge in modo non del tutto coerente | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **Assente** | Fraintende totalmente la richiesta o la svolge in modo incoerente | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Correttezza linguistica** | **Adeguata** | Il testo è coeso e scorrevole e presenta un lessico e una morfosintassi corretti e appropriati | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Essenziale** | Nel complesso il testo è sufficientemente coeso, pur presentando qualche imprecisione dal punto di vista lessicale e/o morfosintattico | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **Scarsa** | L'elaborato presenta diversi e/o gravi errori morfosintattici, un lessico non appropriato e/o una coesione testuale carente | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Completezza** | **Piena** | Risponde al quesito in modo esaustivo e particolareggiato | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Sostanziale** | Risponde al quesito in modo adeguato ma non particolareggiato | 1,75 | 1,75 | 1,75 | 1,75 | 1,75 | 1,75 |
| **Parziale** | Risponde al quesito limitandosi agli aspetti essenziali | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| **Scarsa** | Risponde al quesito limitandosi a pochi aspetti | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **Assente** | Non risponde al quesito | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Originalità** | **Presente** | L'elaborato presenta elementi di originalità | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **Assente** | L'elaborato non presenta elementi di originalità | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Totale |  |  |  |  |  |  |

Bergamo, ………………………………………………………………..

la Commissione …………………………………………………………….. ………………………………………………………………… ……………………………………………………………………….