





Programme de la formation du 11 Avril 2017 de 9.45 à 15.00

Afin de mieux répondre à vos attentes, merci tout d'abord de répondre à ce questionnaire en ligne <u>d'ici le 7 Avril</u> : <u>https://goo.gl/forms/ufl7DWzYgi6KQMDn2</u>

Pour participer à la <u>formation du 11 Avril</u>, inscription obligatoire <u>avant le 7 AVRIL</u> sous ce lien: <u>https://goo.gl/forms/L9c5kmVhJ4lckQFl2</u>

Educandato Setti Carraro dalla Chiesa, Via Passione 12 Milano

Littérature / Construire l'essai bref à la française : chantier en cours

Accueil à partir de 9.30

9.45 : Saluti

10.00 à 12.00 Séance plénière-SALON

Formatrices: Carla Giudice, Maria Teresa Mezza, Sibylle Orlandi (lectrice d'échange Université Statale/Institut français Italia)

-Rappel des différences entre les méthodes française et italienne/ pistes de travail pour faciliter la rédaction d'un plan. Propositions d'exercices.

Pause à l'extérieur : 12.00-12.45 Café offert par le Lycée : 12.45-13.00

13.00 14.30 Ateliers SALON par petits groupes Carla Giudice, Maria Teresa Mezza, Sibylle Orlandi

-Méthodologie de l'essai bref appliquée à quelques corpus. Exercices d'application.

Histoire / Programmation-Interdisciplinarité-Méditerranée

Merci d'apporter vos ordinateurs/ tablettes ainsi que des parcours finis ou des documents à travailler, selon l'atelier choisi, pour optimiser le temps des ateliers .

10.00 12.00 Séance Plénière SALA AUDIZIONI

Formatrices: Antonella Visconti, Elisabetta Gaiani

- -Vers l'examen : typologies d'épreuves, stratégies de développent, évaluation
- Bilan de la programmation et de son développement dans les classes
- Travailler en interdisciplinaire dans les classes Esabac : introduction commune, exemples, et présentation de l'atelier
- Travailler sur la Méditerranée comme espace migratoire et sur l'étude de l'Histoire en perspective méditerranéenne : exemples, recueil des matériaux portés par les enseignants, présentation de l'atelier
- Questions, problèmes, interrogations.

13.00 14.30 SALA AUDIZIONI et une classe du Linguistico A

ATELIER INTERDISCIPLINAIRE. Elisabetta Gaiani

Programmation interdisciplinaire et épreuves finales, ensemble documentaire et composition"

ATELIER MÉDITERRANÉE Antonella Visconti

Présentation des travaux des professeurs, discussion, création de parcours/épreuves

14.30 – 15.00 - plénière 'interdisciplinaire' de tous les professeurs et mise en commun de résultats des ateliers.

