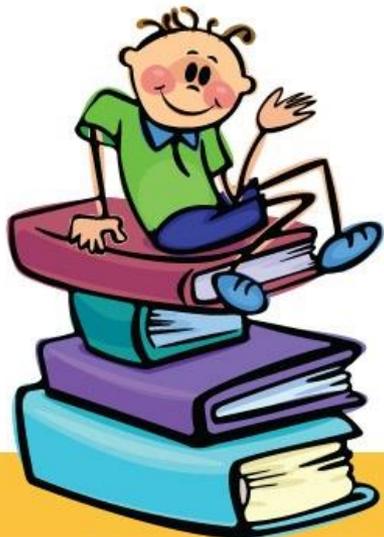


Istituto Comprensivo di Delebio (SO)
Istituto Comprensivo di Oggiono (LC)
Istituto Comprensivo di Sondrio Centro (SO)
Istituto d'Istruzione Superiore Statale Parini di Lecco (LC)
Liceo Artistico Medardo Rosso di Lecco (LC)

Diego Boerchi – CROSS Università Cattolica del Sacro Cuore

Il documento d'orientamento



Ripensare l'orientamento nella scuola dell'autonomia

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, in collaborazione con l'Università di Bergamo, l'Università di Milano Bicocca, l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, l'Università di Pavia, la Società Italiana per l'Orientamento



Il consiglio d'orientamento

D.P.R. 14 maggio 1966, n. 362

Il consiglio di classe esprime, per gli ammessi all'esame, un consiglio di orientamento sulle scelte successive dei singoli candidati, motivandolo con un parere non vincolante.

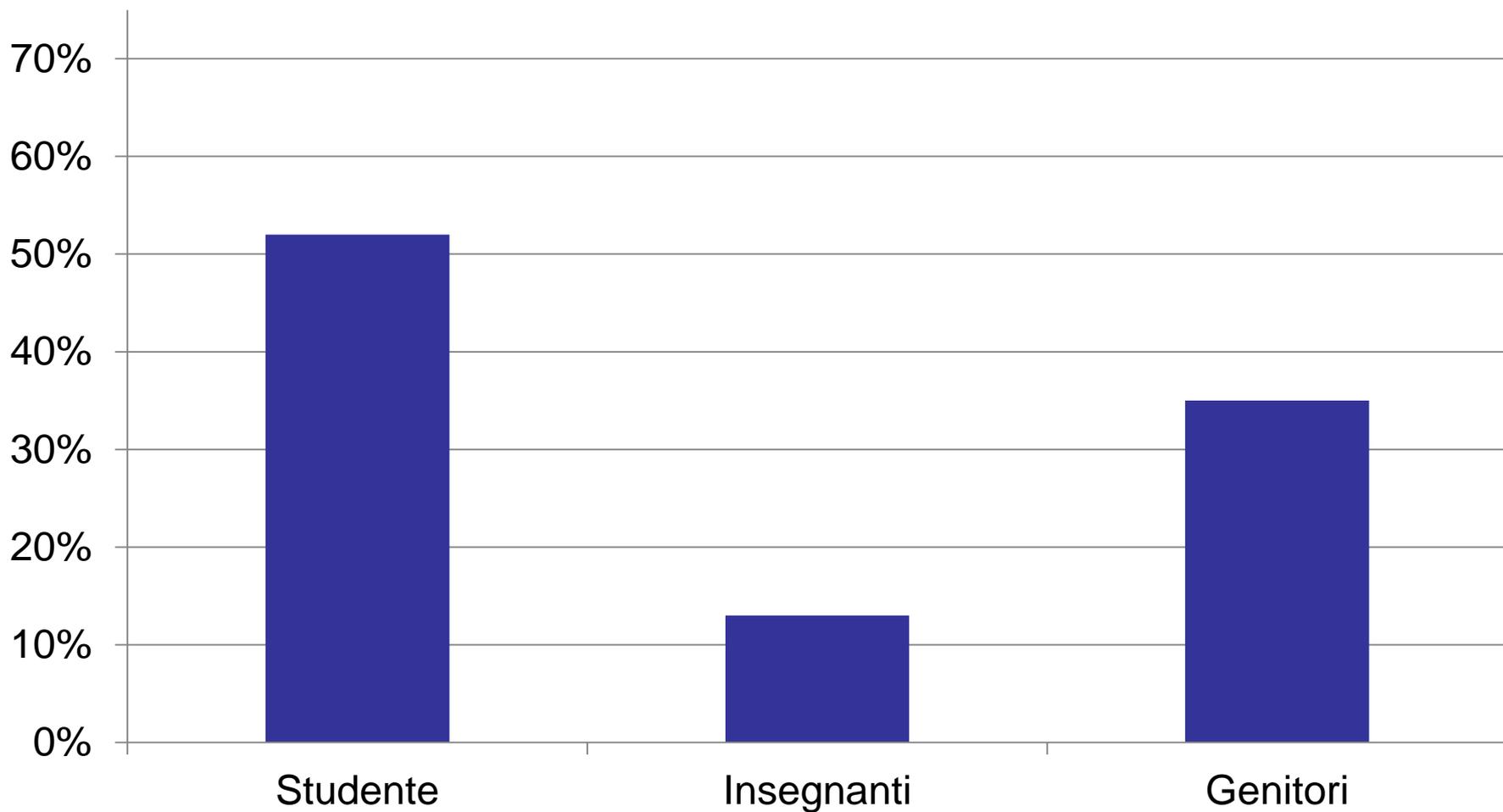


Valutazione MIUR nel RAV

	Promossi	Non promossi
Corrispondenti	53.91%	17.68%
Non corrispondenti	14.22%	14.17%



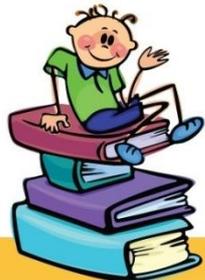
Conferma della scelta





Criticità

1. Dispositivo anacronistico nella sua formulazione unidirezionale
2. Basato sulla concezione di un modello formativo a livelli (alto = liceo; basso = professionale)
3. Utilizzato per altri scopi (selezione in ingresso da parte degli istituti di secondo grado; indicazione del livello di impegno per creare le classi)
4. Formulato in modo poco efficace sia per quanto riguarda il processo che il documento finale



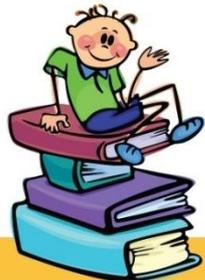
In relazione a quanto proposto nelle varie discipline nel corso del triennio, l'alunno/a ha dimostrato :

METODO DI LAVORO	Efficace e autonomo
	Autonomo
	Non sempre produttivo
	In via di formazione

INTERESSE E IMPEGNO NELLE ATTIVITA' SCOLASTICHE	costante e responsabile
	settoriale
	saltuario
	Superficiale

Rilevate le attitudini per la/e seguente/i area/e:

<input type="checkbox"/> <i>umanistico/letteraria</i>	<input type="checkbox"/> <i>tecnica/ operativa</i>
<input type="checkbox"/> <i>linguistica</i>	<input type="checkbox"/> <i>artistica</i>
<input type="checkbox"/> <i>scientifica</i>	<input type="checkbox"/> <i>motoria</i>



Criticità

<input type="checkbox"/> ISTRUZIONE e FORMAZIONE PROFES. REGIONALE – Istituti Professionali e CFP - Durata triennale - Area:
<input type="checkbox"/> agricola (coltivazioni arboree, erbacee, ortofloricole)
<input type="checkbox"/> agro-alimentare (panificazione e pasticceria)
<input type="checkbox"/> servizi della ristorazione (servizi di sala bar - preparazione pasti)
<input type="checkbox"/> artigianato artistico (operatore delle lavorazioni artistiche)
<input type="checkbox"/> chimica e ambientale
<input type="checkbox"/> commerciale e dei servizi logistici (operatore ai servizi di vendita - operatore dei sistemi e dei servizi logistici)
<input type="checkbox"/> grafica, comunicazione multimediale e spettacolo
<input type="checkbox"/> elettrica-elettronica, informatica e telecomunicazioni (operatore elettrico - operatore elettronico)
<input type="checkbox"/> cura della persona, estetica, sport e benessere (operatore del benessere: acconciatura - operatore del benessere: trattamenti estetici)
<input type="checkbox"/> legno e arredamento (operatore del legno)
<input type="checkbox"/> meccanica (operatore di impianti termoidraulici - operatore della riparazione di veicoli a motore - operatore meccanico)
<input type="checkbox"/> servizi d'impresa (operatore amministrativo segretariale)
<input type="checkbox"/> moda e abbigliamento (operatore dell'abbigliamento)
<input type="checkbox"/> servizi di promozione e accoglienza turistica (operatore ai servizi di promozione e accoglienza - tecnico dei servizi di animazione turistico/sportiva e del tempo libero (4 anni))

<input type="checkbox"/> ISTRUZIONE TECNICA Durata quinquennale – Settore e Indirizzo:	<input type="checkbox"/> ISTRUZIONE PROFESSIONALE Durata quinquennale – Settore e Indirizzo:	<input type="checkbox"/> ISTRUZIONE LICEALE Durata quinquennale - Indirizzo:
<input type="checkbox"/> SETTORE ECONOMICO	<input type="checkbox"/> SETTORE SERVIZI	<input type="checkbox"/> Liceo classico
<input type="checkbox"/> amministrazione, finanza e marketing	<input type="checkbox"/> servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale	<input type="checkbox"/> Liceo scientifico
<input type="checkbox"/> turismo	<input type="checkbox"/> servizi socio- sanitari	<input type="checkbox"/> Liceo linguistico
<input type="checkbox"/> SETTORE TECNOLOGICO	<input type="checkbox"/> servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera	<input type="checkbox"/> Liceo artistico
<input type="checkbox"/> meccanica, meccatronica ed energia	<input type="checkbox"/> servizi commerciali	<input type="checkbox"/> Liceo musicale e coreutico
<input type="checkbox"/> elettronica ed elettrotecnica	<input type="checkbox"/> SETTORE INDUSTRIA E ARTIGIANATO	<input type="checkbox"/> Liceo delle scienze umane Indirizzo base
<input type="checkbox"/> grafica e comunicazione	<input type="checkbox"/> produzioni artigianali e industriali	<input type="checkbox"/> Liceo delle scienze umane Indirizzo economico-sociale
<input type="checkbox"/> agraria, agroalimentare e agroindustria	<input type="checkbox"/> manutenzione assistenza tecnica	
<input type="checkbox"/> sistema moda		



Decalogo

1. Considerare maggiormente gli interessi dello studente
2. Riferirsi alle sue capacità, non ai suoi limiti
3. Ipotizzare le sue potenzialità anche in campi diversi rispetto a quelli scolastici
4. Considerare la possibilità di una maturazione dello studente
5. Coinvolgere maggiormente lo studente
6. Coinvolgere maggiormente i suoi genitori
7. Considerare limiti oggettivi (es. DSA, spostamento, ...)
8. Indicare quali cambiamenti sono necessari per garantire una performance adeguata



Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Statale "Marco d'Oggiono"

Viale Vittorio Veneto, 2 - 23848 OGGIONO (LC) - Tel. 0341-576296-5769074-579291

C.M. LCIC82100A - C.F.92058750131 e-mail: lcic82100a@istruzione.it - lcic82100a@pec.istruzione.it

www.icsoggiono.gov.it

Documento orientativo di Jessica Bianchi, classe 3B

Cara Jessica,

in questi anni ti abbiamo conosciuto come studentessa, e abbiamo anche cercato di conoscere i tuoi interessi e le tue capacità che vanno al di là di quanto ci hai mostrato a scuola.

Come studentessa, abbiamo notato che gli argomenti che ti interessano maggiormente sono quelli relativi all'arte e alle lingue straniere. Da quello che ci avete raccontato tu e i tuoi genitori, sembra tu sia appassionata anche di moda: guardi spesso le sfilate in televisioni, ami vestirti con cura e aiuti le tue amiche quando devono scegliere un vestito.

Abbiamo, inoltre, notato che tendi ad imparare più facilmente usando disegni, immagini, grafici, evidenziando le parole-chiave del testo con colori diversi, analizzando la struttura di un capitolo prima di iniziare a leggerlo, creando immagini mentali di ciò che viene ascoltato o letto e trasformando in pratica ciò che si deve studiare, potendo vedere concretamente un processo o come funziona un oggetto, sperimentando concretamente ciò che viene insegnato.

Infine, riteniamo che le attitudini che ti caratterizzano maggiormente siano la capacità di fare disegni artistici e di parlare in modo scorrevole. Da quanto ci hai raccontato tu e i tuoi genitori, inoltre, sembra tu sia anche brava a immaginare e disegnare vestiti.

Quindi, dopo averne discusso in modo approfondito, riteniamo che il corso nel quale potresti trovare maggiore soddisfazione e nel quale potresti apprendere con più facilità è l'Istituto Tecnico Sistema moda.

Speriamo sinceramente di esserti stati d'aiuto, e ci auguriamo che nei prossimi anni tu possa ottenere dei buoni risultati nel corso che, insieme ai tuoi genitori, deciderai di frequentare.

Oggiono (LC), 15 dicembre 2016

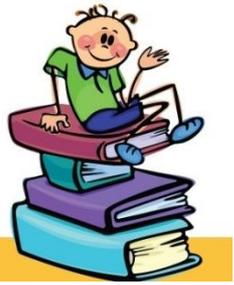


Come studente, abbiamo notato che gli argomenti che ti interessano maggiormente sono quelli relativi

alla matematica,
alla letteratura,
alla storia,
alla geografia,
alle scienze,
all'arte,
alle lingue straniere,
alla tecnica,
all'educazione fisica,
alla musica,

Da quello che ci avete raccontato tu e i tuoi genitori, sembra tu sia appassionato anche di

<testo libero>



Abbiamo, inoltre, notato che tendi ad imparare più facilmente

Visivo-verbale

leggendo, prendendo appunti, facendo riassunti ed elenchi scritti di ciò che devi ricordare.

Visivo-iconografico

usando disegni, immagini, grafici, evidenziando le parole-chiave del testo con colori diversi, analizzando la struttura di un capitolo prima di iniziare a leggerlo, creando immagini mentali di ciò che viene ascoltato o letto.

Uditivo

prestando attenzione alle spiegazioni in classe, chiedendo spiegazioni orali agli insegnanti, ripetendo a voce alta, ripetendo in coppia con un compagno o una compagna.

Cinestesico

trasformando in pratica ciò che si deve studiare, potendo vedere concretamente un processo o come funziona un oggetto, sperimentando concretamente ciò che viene insegnato.



Difficoltà

1. Maggiore impegno per il coordinatore di classe e difficoltà a recuperare, dai restanti docenti, tutte le informazioni necessarie
2. Rischio che aumenti il numero di genitori che chiedono spiegazioni
3. Potrebbe essere di difficile lettura per i colleghi delle secondarie di secondo grado abituati a documenti più snelli
4. Necessità di identificare nuove modalità per recuperare informazioni extra-scolastiche dallo studente e dai genitori