

organizzano, nell'ambito dei progetti

le Mani Sapiienti

Rassegna di Formazione Musicale
a.s. 2016/17

Convegno/Seminario

Musica e psicomotricità: *quali possibilità di intervento
educativo e didattico nella scuola.*

Venerdì 17 Febbraio 2017, ore 14.00 - 17.00

Relatori:

- Anne-Marie Wille** (Terapista della psicomotricità e fondatrice dell'Istituto di Psicomotricità di Milano)
La musica nella terapia psicomotoria
Esperienze e proposte di intervento
Ed. Erickson
- Antonella Caputo** (Presidente della SIEM di Monza e Brianza)
Corpo estraneo? Percorsi tra musica e movimento per una didattica organica.
- Enrico Pozzato** (Medico e membro dell' "Orchestra invisibile")
L'Orchestra invisibile
Un messaggio radicale ed emozionante sull'autismo. Una condizione umana particolare e talvolta sorprendente
Ed. Jaca Book
- Ciro Fiorentino** (Presidente Nazionale della SIEM e Coordinatore della Scuole a Indirizzo Musicale dell'USR per la Lombardia)
La presenza di Musicisti nelle scuole: un'opportunità da non sprecare.

Anita Menno Di Bucchianico (Chitarra)

F. Tarrega: Tango

Simone Botti (Chitarra)

J.K. Mertz: Notturmo

H. Villa-Lobos: Preludio n. 3

Elisa Napoli (Flauto) **Mariachiara Sellitto** (Pianoforte)

A. Vivaldi: Largo (da L'Inverno)

Harvey Hernandez (Flauto) Prof. **Silvia Bellani** (Pianoforte)

A. Vivaldi: Affettuoso (dalla sonata in do magg.)

(I.C. a Indirizzo Musicale "Di Vona-Speri" di Milano)

Milano - Sale Panoramiche del Castello Sforzesco

La partecipazione al seminario è gratuita ed è valida come attività di formazione per il personale scolastico. Al fine di poter predisporre gli attestati di frequenza per poter usufruire dei permessi previsti dall'art.64 del CCNL, è richiesta l'iscrizione tramite l'invio di Nome, Cognome e Scuola (se in servizio).

Per iscrizioni e informazioni: **Ciro Fiorentino** info@cirofiorentino.com.

È previsto un numero limitato di posti, le iscrizioni saranno accolte nell'ordine di arrivo.