



PROPOSTE DI ORIENTAMENTO NELLE SCUOLE SECONDARIE

Proposta n. 1

TITOLO: *Le questioni etiche nelle professioni del futuro*

DESTINATARI: Studenti della scuola Secondaria di Secondo grado (Liceo classico, Liceo scientifiche, Liceo scienze umane, Liceo linguistico, Liceo musicale), classi IV e V

ABSTRACT: Nell'epoca della crisi delle ideologie, delle rivendicazioni di minoranze e del "politically correct" l'universo dei valori è in profonda trasformazione, in cerca di nuove fondazioni o di fondamenti "altri". Sempre di più si avverte un vero e proprio bisogno di etica, ossia di un approccio consapevole e critico al mondo, rispettoso delle diversità, delle fragilità, delle sensibilità di tutti. L'obiettivo dell'incontro è tracciare, in chiave interdisciplinare, una mappa delle principali questioni etiche contemporanee e della risposta assunta all'interno dell'universo lavorativo, con particolare riferimento alle professioni dell'ambito storico, cinematografico-audiovisivo e scientifico: come conciliare la sete di conoscenza con il rischio di scivolare nel pietismo, nell'apologia o nel sensazionalismo? Quali aiuti può recare alla costruzione di un'etica del lavoro lo studio della Storia contemporanea? Quali strumenti e quali prospettive etiche adottare per prepararsi in maniera consapevole alle professioni del futuro?

ORARIO: Mattino, circa 3 ore, dalle 10.00 alle 13.00

DATE: 3 marzo Aula Magna "Granero Porati", Via Dunant 3 Varese

ATTESTATO di presenza: Sì





Proposta n. 2

TITOLO: *Insegnare con gli audiovisivi*

DESTINATARI: Docenti di materie umanistiche (Lettere, Storia, Filosofia) della scuola Secondaria di Secondo grado

ABSTRACT: L'incontro ha l'obiettivo di fornire strumenti pratici e metodologici per utilizzare i testi audiovisivi (cinema, fiction seriale, documentari, programmi televisivi contemporanei e d'archivio, musica) all'interno della didattica della scuola Secondaria di Secondo grado. All'interno di un ecosistema socio-culturale in cui gli studenti sono costantemente sottoposti a stimoli narrativi e, ad ogni livello di età, acquisiscono una competenza e un'alfabetizzazione mediale assolutamente inedita rispetto alle generazioni precedenti, l'utilizzo degli audiovisivi nell'insegnamento risponde a due esigenze fondamentali: costruire una didattica coinvolgente e immersiva, coerente con l'enciclopedia dei destinatari, e favorire una maggiore consapevolezza degli studenti come fruitori del testo mediale.

ORARIO: Pomeriggio, 2 ore, dalle 14.30 alle 16.30

DATE: 10 marzo Aula Magna "Granero Porati", Via Dunant 3 Varese

ATTESTATO di presenza: Sì