INCLUSION DE LOS DESTICA RECULTANT EL SETEMA ALLA DESTI DE PERFUNDOS DE ROMBERO

DICOL SECONOMICO DE PRACE

DIFFORMA DE LOS DESTICAS

UNICIO DE LA LIFECT RECORDA L'ORIGINA DE L'ORIGINA DE

Tipo Posto Concorn	i Descrizione Classe di Concorso	Disposibilita' Iniziati	Trasferimenti Provinciali in entrata da altri tipologia di posto di docenti tibolari su eccola	Trasferimenti Provinciati in entrata di docenti sesza sede	Transprimenti in extrata tra province che hanno modificato assetto territoriale	Trasferimenti Provinciati in uscita verso altra tipologia	Transcrimenti in uscita tra province che tanno modificato asserba territoriale	Posti Accastonati per DM 621/2018	Posti Accantonati per altre motivazioni	Accartonamenti su scuola realizzati per DDG 85/2018	Accartonamenti su provincia malitzati pe DDG 85/2018	Disposibilita' al termine della Fase Provinciale	Posti Accastonati per le Immissioni in Rusio	Pusti trizialmente Disponibili per la III Fase	Tracterimenti listerprovinciati e Passaggi in uncita	Posti Disponibili per la Ili Fasa	Posti Disposibili per i Passaggi	Posti Disponibili per i Trasferimenti Interprovinciali	Passaggi Provinciati in Entrata con Procedenza Nos vedenta / Emodialitico	Abri Passaggi Provinciati in Sintrata	Transferimenti Interprovinciati in Entrata	Passaggi Interprovinciali in Entrata	Passaggi Pravincial in Estata (Lettera c, Punto I, Effettuazione III Fate, Allegato 1 CCSI: (Lettera d, Punto I, Effettuazione III f CCSI: Allegato 1 CCSI:	Ata Fase, Disposibilital Residue dopo i Mi
SOSTEGN			accesses 19		0 0			0	0	0 0	0	0	84 4	2 4	2 6			24	24 0	,	1		CONI Alesate 1 CONI	0
NORMALE MOST	DECPUNE AUDOVINE		1																1 .					
			+		1			4	4		-	-	4	4	1			1	1 2				a a	2
			6		4			6	Α														A A	6
MORNAL C. ADST	DISCRUME DRAFFOR AT REPLOYAGE DISCRUME LETTERARIE E LATINO		4		1				4		*	*	4	*				4	1	1			4	- 6
			0		1			8	0	1	*		* .					71	77				4	6
																			1 .				4	
MORNALE ADSA	DISCREASE DE ASTUDIS. SOULTOSSES E SOCIADRI ASTUDIS			1			-						4			-			5 5	1			4	
NORMALE ACTS	DECPLNE SANTARE		9		1			9	9	9			1		9			-	1				9	- 0
MORNAL E ANT?	PAGESTAN ABTISTON ENANCE I ARMAE PROMETRITONANA PAGESTAN E STORAL NEI I NERTE MESS HOSTEIN DI KISTE OPPAGE GENYANASIA DI KISTERNI.		8						0					4	5			1	1 .					
			1					6	0										1				4	6
MORNMUE ACTA	EX OSOGNA, E STORM								4										e .				A A	
NORMALE A022	FSCA		2		1	1		2	9	2	1		11	5			4	2	3	4			9	- 0
MAGNINE MAGN	HATCHEROLD .		4										-					1	1					
			in .						0				10	6	5			2						
			0	2 3	2	1		0	a .	9	2	2	0	2	0 0			0	0 0				g g	0
			6				-						-				-		1 .				a a	
MARKET BASE	SCRISS & TECHNOLOGIC DELLE COSTRUZION TECHNOLOGIC & TECHNOLOGIC DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	_	9				-		1	*	*	*	1	1		1		*	1	1			1	
			2	1	9		1	9	9	9	9		12					3	4	9				0
MOGRAN E MOAR	SHEWE E TENNY AND D ETTERNE DID ETTERNING		u .					6					u .					4	4				4	6
MORNMUE BOAT	SCINISE TECHNOLOGIC MEGRIMATIONS		in.					6	4				96 5	4 -	6		(2					A A	
NORMALE A042	SCIENZE E TECNOLOGIE MECONICHE		14	1	1	1		2	9	2	1		16	7	7 9			2	4	4			9	
produce and	SCENE CHERRY LOYMAN I											-			1			1	1 1					
			1					0	0				1	1	1			1	1 6				4	
			0		4	1		9	a a	9	9	9	20 1	5	5				8 0				a a	0
			aris .						4						4 .		•	4	4		1		A A	6
MARKET BACK	SCHOOL TOWN FREE TEMPLE MODINE SCHOOL TOWN FREE TEMPLE IN SOCK DOM MANN		*	1	*		-			*	*	*	1		*	1		1	1				4	
MUSEUM E MUSEU	STORIA DELL'ARTE		6		1				0		-							1	1 1				a a	6
																			6 6				a a	6.
			6			•		4	Δ.		*	*	4					Δ.					a a	6.
MUSEUM E MADE	I MOLE E CLETURE STRAMERE MEGLI ISTITUTI DI ISTRURONE DI LORRO LERMOSSO.		1	1			-						4					1	1	4			4	
MUSTANI E 19955	LANCIE E PLETINE STRANGOE MOLLISTITI III PLISTOLIDONE INLLOGRADO INVESSO. STOLINGATO SE SOPILI E NOVILISTITI III PLISTOLIDONE SOPPANADA PILLOGRADO PRATEGORI.		1		1				0				1		1	1		1					4	6
WENNE ACM	I MANUE E ALS TODE STOUMEDE MEASURETTITUT AS STOUDYNE AS A ROWN ASSAULT AS		1					6.					4						1				4	6
MORNALE ACSS	STREMENTO MESONAL ENGOLLISTITUTI DI ISTREPONE SCONDARIA DI LI GRADO LOLARMETTO.							n.				*	4						4 4				4	
MUSEUM E NOVA	LIMOUS S, CLA TURES STRAMERS MEGLUSTITUTE DUSTRICHONE DULCRADO L'EDESCOL			1		1			0										5	1			4	
NORMALE ADS	LINGUE E CULTURE STRANERE NEGLI STITUTI DI STRUZIONE DI II GRADO (CINESE) STORIBULTO MI CONTE E NON HISTORI TI PRINCEDI PONE SCOMMANDA PIRI (GRADO (GEOPI ROSPINI).		1		1			9	9	9			1		1			-	1 .				9	- 0
	STERRENTO MISORIE ENDOLUSTITI ITI DUSTERIONAE SECONDARIA DULOSADO (DIAMOCOSTE)																							6
MARKET MARKET	STRUMENTO MUSICAL SINGULISTITUTI DUSTRUDONE SECONDARIA DULI GRADO (SASSOCIONO)								0														4	6
NORMALE AMIS	STRUMENTO MUSICALE NEGLISTITUTI DI STRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO (VIDLINO)		0	2	9 9	1		9	0	9	9	9	0	9	0 0			0	0 0				0 0	0
MARKET BOOK	GTOCHARATIO NA KONALI E NEGLI HETTI TII DHIGTEH DINNE GENVARABIA DIN GENDO NANI ONNEL I ANI. GTOCHARATIO NA KONALI E NEGLI HETTI TII DHIGTEH DINNE GENVARABIA DIN GENDO INANITOI.		n		*		-			*	*	*	-		*			*	1 .				4	
ANDRESS C ADDRESS	STORMANTO MESTIVE MEDITION IN DISTRICTOR SECONDARIA DI LI DISSONI CONTRIBUSIONI		n .		1								2		1			1	3					
			0		9			0	0	0	9	9	0	0	0 0			9	0 0				9 9	0
			4			•		4	٠	4	*	*	4	+	+			4	4				a a	6.
			6					A							Δ				1				a a	6
MODERNI E BOTT	LABORATOR DI SCENDE E TECNOLOGIE CHIMCHE E MICRORIOLOGICHE		6	1	1				4		*	*	5					4		1			4	- 6
					1			6	*	4	-	-	4	4	1			1	1 1				A A	6
																		4	4				a a	6.
MORNAL E SOSS	LABORATORIOS SORNES E TECNOLOGIE MEGENATICAE			,				n.	Δ		*	*	4				4	4	4				A A	n
MORNALE BOY?	I ARRESTORIO SCIENZI, E TECNICI, COSE MECCAMICAS. I ARRESTORIO SCIENZI E TECNICI POSE TECNICI DEI L'ARRESTO E RELL'A MANA.			1				4	1		*		11	5		-		3	3 5	1			A A	- 6
MORNAL E SOTO	I ABROSTOR IN COUNT INSPETTINTS AS DESCRIBED.		i	1	1			9	4	1							1		1 1	1	-		4	6
MARKET E SOUR	LABORATORI DI SERVIZI EMPORASTROMONIO SETTORIS CURNA.		*					6						4					1 .				4	6
			*					n	4	a .			9	,					1				A A	
NORMALE 8022	LABORATORI DI TECNOLOGIE E TECNOHI DELLE COMUNICAZIONI MALTIMEDIALI		1	1	4	1	-	9	9	9]	4	1	1	1	2 9		1	1	1] 8	4	-	-	9	
services C Service	- ABROUTING DED - GEDUCK GOVIN, GAMELON COMMEDIATIONE MIT MET IN OTDAMEDIA (EDMINECES)				1				-				2		1 1			-	1 1				4	
ANDRESS C SONO	CONTROL BY MAIN CONTROL OF THE CONTR				1								3		1			1	3 3	1				- 1
NORMALE BC02	CONVERSIAZIONE INLINGUA STRANERA (SPAGNOLO)		0		9			0	0	al a	0	0	0	0	0 0			g .	0 0				0 0	p
	PRINCEDGATVINE NO METER OTDANSEDA PERCOPPI.																							