

QUARTIERE OZ

2021/2022

2022/2023

CRONISTI CREATIVI

2023/24

PODCAST SCRITTURA CREATIVA ESPRESSIVITÀ DI GRUPPO

un progetto a cura di
Angelo Campolo
in collaborazione con
Adele Di Bella, Carmelo Crisafulli
e Giuseppe Paternò Raddusa

*Ascolta qui i Podcast realizzati
dagli studenti*



Il progetto, articolato nell'arco di tre anni scolastici, ha avuto una duplice identità: Quartiere Oz per i primi due anni e Cronisti Creativi nel terzo. Realizzato presso l'Istituto Comprensivo P. Thouar e L. Gonzaga di Milano, ha coinvolto tutte le classi, con l'obiettivo di sviluppare le competenze creative, espressive e collaborative degli studenti, attraverso attività che unissero linguaggi multimediali e digitali, teatro, scrittura e podcast.

Ispirandosi al Meraviglioso Mondo del Mago di Oz e alla vita quotidiana delle strade di Milano, gli studenti hanno costruito narrazioni collettive che, grazie al lavoro sull'espressività di gruppo, sono state trasformate in performance partecipative che hanno visto il coinvolgimento dei genitori nel corso di due edizioni della manifestazione Thouar Social Street, offrendo un'opportunità concreta per lavorare sul senso di appartenenza e sulla capacità di collaborazione.

Nel terzo anno, il progetto si è evoluto in Cronisti Creativi, introducendo il podcast come nuovo linguaggio narrativo. Le classi prime hanno continuato il lavoro sull'espressività teatrale e la narrazione, mentre seconde e terze si sono dedicate alla creazione di contenuti audio. Dopo un'introduzione alla storia e al potenziale del podcast, gli studenti hanno affrontato temi come l'ascolto reciproco, il valore delle relazioni umane e l'empatia, trasformandoli in episodi originali e collettivi a partire da esperienze realmente accadute.

Sotto la guida di Angelo Campolo, regista e formatore teatrale, diplomato alla scuola del Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa, in collaborazione con docenti dell'Istituto Thouar Gonzaga e formatori assistenti (Adele Di Bella, Carmelo Crisafulli e Giuseppe Paderno Raddusa) il progetto ha intrecciato teatro, scrittura creativa e nuove tecnologie, offrendo agli studenti un percorso incentrato sul lavoro di gruppo e sulla riflessione intorno temi sociali del nostro presente.