

Milano, 21 dicembre 2022

La Cooperativa Sociale Coliseum Dimensione Movimento metterà in scena lo spettacolo di danza e prosa **“Anna, diario figlio della Shoah”** che si terrà **Martedì 31 Gennaio 2023 ore 15.30** al Teatro Lirico Giorgio Gaber di Milano.

La storia è elemento imprescindibile per capire il presente e costruire il futuro cui andiamo incontro. Mai come oggi, la memoria diventa uno strumento essenziale per tutti ed in particolare per le nuove generazioni. In uno scenario come quello attuale, il ricorso a forme d’arte che sensibilizzino offrendo spunti di riflessione è una priorità, soprattutto per quelle tematiche che consideravamo lontane.

In occasione della quarta edizione del progetto **“Arbeit macht frei – Per non dimenticare”** Coliseum, con il patrocinio del Comune di Milano, porta in teatro lo spettacolo “Anna, diario figlio della Shoah – La tempesta devastante”, per la regia e le coreografie di **Tony Lofaro**. Uno spettacolo di 75 minuti che unisce prosa e danza in un ensemble coinvolgente e di forte impatto. Uno spettacolo di ragazzi, i giovani ballerini di Coliseum Danza coadiuvati da un gruppo di professionisti, per i ragazzi, gli studenti degli istituti Secondari di Primo e Secondo grado, statali e paritari.

Lo spettacolo desidera sensibilizzare per quanto possibile le nuove generazioni con una rappresentazione attualizzata di un capitolo buio della nostra storia, con un approccio didattico storico-artistico in cui la danza diventa espressione intensa e persuasiva.

Il biglietto è gratuito per alunni e docenti. Per aderire all’iniziativa, occorre inviare una mail di conferma a: progettiscuole@coliseum.it **entro e non oltre il 26 Gennaio 2023** indicando il numero totale di alunni compreso dei docenti accompagnatori e il nome dell’Istituto.

Per testare il gradimento dello spettacolo e il grado di coinvolgimento degli alunni, farà seguito a distanza di una settimana l’invio di un questionario di gradimento che con facilità potrà essere compilato on-line.

SCHEMA TECNICA DELLO SPETTACOLO E DESCRIZIONE

“Anna diario figlio della Shoah”.

- Durata: 75 minuti.
- Spettacolo di danza e prosa (1 ruolo di parola in scena, l'attore Daniele Cauduro nei panni di Otto Frank).
- 8 danzatori professionisti.
- Ensemble di circa 20 (allievi di Coliseum Danza di varie età, plus comparse adulte).

Lo spettacolo inizia e si consuma nelle prime scene nell'appartamento dove la famiglia Frank si nascose per tempo, seguirà l'irruzione delle guardie naziste, la cattura, l'interrogatorio ed un forte quadro della partenza del treno per Auschwitz.

Arrivati al campo, la divisione fra Otto ed Anna, i due si vedranno per l'ultima volta.

Otto continuerà lo spettacolo senza Anna che ritroveremo in una scena verso il finale dove le apparirà, dopo il monologo di conclusione, in una scena trasognata.

Gli ultimi quadri della messa in scena sono particolarmente toccanti, la vita nel campo, l'indossare i pigiami a righe, il tempo che passa, la fuga di Otto Frank, le camere a gas.

La chiusura dello spettacolo è un passaggio di testimone simbolico del celebre diario fra Anna e una ragazza del giorno d'oggi.

1. Finalità del Progetto e dello Spettacolo Teatrale	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizzare i ragazzi alla conoscenza dello sterminio degli ebrei attuato dal regime nazista, all'importanza di conservare memoria di quanto accaduto contro chi voglia cancellarne il ricordo o misconoscerne la verità storica, proporre una pluralità di voci, dai deportati agli scrittori a chi è stato responsabile diretto del genocidio, per poter comporre un quadro completo e storicamente fondato di quanto accaduto, promuovere un atteggiamento di incontro, consapevolezza e conoscenza nei confronti della diversità al fine di costruire un futuro di pace e responsabilità civile e sociale. - Tale proposta si pone in linea di continuità con le finalità educative riguardanti l'area della formazione globale della persona verso una maturazione umana e culturale, e altresì, l'area della conoscenza di sé attraverso l'apertura alla diversità, in particolare stimolando la riflessione per una responsabile presa di coscienza sulla vita della società e la sua storia, educare alla convivenza e alla corresponsabilità.
2. Modalità di presentazione agli utenti	<p><u>Conferenza di Servizio con i Dirigenti Scolastici per la presentazione dell'iniziativa (entro la seconda metà del mese di Gennaio 2023), selezione degli istituti interessati in modalità webinar</u></p> <p><u>Rappresentazione del progetto attraverso lo spettacolo Teatrale da titolo: Anna Diario figlio della Shoah</u></p>
3. Destinatari	<p><u>Studenti delle scuole Superiori di Primo e Secondo Grado</u></p> <p><u>Autrorita',</u></p>

4. Attività previste e date	<p>Attività 1 Spettacolo Teatrale date: Milano 31/01/2023;</p> <p>Descrizione: “Anna” diario figlio della Shoah: Spettacolo ballato-recitato sul tema della Shoah, il format prodotto e ideato da Cooperativa Sociale Colisseum</p> <p>Operatori:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <u>AUTORE: DANIELE CAUDURO</u> 2) <u>REGIA: DANIELE CAUDURO E TONY LO FARO</u> 3) <u>COORDINAMENTO ARTISTICO: IVANA MATOLA (Coop. Soc. Colisseum)</u> 4) <u>PRODUZIONE E IDEAZIONE: FRANCO CAMPANELLA (coop. Soc. colisseum)</u> <ol style="list-style-type: none"> 1) Presentazione del progetto all’amministrazione Comunale (Milano) 2) Coinvolgimento degli Istituti Scolastici sul territorio 3) Condivisione del format con i Responsabili scolastici
5. Collaborazioni esterne	Teatro LIRICO G.GABER MILANO
6. Patrocini Richiesti e ottenuti	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comune di Milano ✓ Comune di Cantù ✓ Comune di Ivrea ✓ Giunta della Regione Lombardia

LOGISTICA E INFO UTILI

Lo spettacolo pomeridiano avrà inizio alle ore 15.30, suggeriamo alle scuole di raggiungere il teatro almeno 25 minuti prima per poter accogliere e sistemare adeguatamente le classi.

Chiediamo di confermare la presenza fornendo il numero totale degli alunni, le classi di appartenenza, il numero di accompagnatori (fornendo Nome – Cognome e mail istituzionale per il questionario di gradimento).

Entro il termine di una settimana dallo spettacolo, Colisseum sottoporrà agli alunni e agli accompagnatori (docenti) un questionario di gradimento da compilarsi direttamente on-line all’indirizzo che verrà fornito successivamente.

Contatti utili:

@mail: progettiscuole@colisseum.it

Segreteria Colisseum: 0314475510