



RAPPRESENTARE IL MITO

Temi, figure, trattamenti, intersezioni dell'immaginario mitologico

8 marzo, ore 15,30

Mara Aschei (ISS Taramelli-Foscolo, Pavia)

Agere et pati fortia. I racconti eroici di Livio come mitologia romana.

29 marzo, ore 15,30

Francesco Massa (Università di Ginevra e Università di Pavia)

Dioniso, Bacco, Libero: il mito in tutte le sue forme.

5 aprile, ore 15,30

Ilaria Rizzini (ISS Taramelli-Foscolo, Pavia)

Come i rami degli alberi: intrecci del mito in *Iliade* VI, 119-236

12 aprile, ore 15,30

Casare Zizza (Università di Pavia)

Oggetti e luoghi del mito nella *Periegesi* di Pausania. Qualche esempio e alcune considerazioni sull'apporto dell'epigrafia.

3 maggio, ore 15,30

Maria Elena Gorrini (Università di Pavia)

Il mito di Anfiarao tra Argo, Tebe e Atene.

10 maggio, ore 15,30

Mirko Volpi (Università di Pavia)

Dante lettore di miti nella *Commedia*.

17 maggio, ore 15,30

Mauro Giorgieri (Università di Pavia)

Il tema della successione delle generazioni divine nei miti del Vicino Oriente antico.

24 maggio, ore 15,30

Fabio Gasti (Università di Pavia)

L'antologia di Igino: un percorso didattico.

31 maggio, ore 15,30

Maria Jennifer Falcone (Università di Pavia – sede di Cremona)

Medea tra Euripide e Seneca. Note di lettura dalla scena tragica repubblicana.

Palazzo San Tommaso, p.za del Lino 2, Aula L5 (atrio d'ingresso)

L'iniziativa vale anche come aggiornamento dei Docenti (MIUR – id. SOFIA 39601)

responsabile del ciclo: prof. Fabio Gasti - per informazioni: gasti@unipv.it