



**Mercoledì 14 novembre 2018**

Liceo Classico Statale "C. Beccaria"  
Via Linneo, 5 - 20145 Milano

## LA DIDATTICA MUSICALE INCLUSIVA: strumenti operativi

|           |   |
|-----------|---|
| ore 8.45  | <b>Registrazione dei partecipanti</b>   |
| ore 9.00  | <b>Saluto di apertura</b><br>Yuri Coppi - Dirigente USR Lombardia – Ufficio X – AT Milano   |
| ore 9.10  | <b>I bisogni educativi speciali</b><br>Mariano Fumante – USR Lombardia – Ufficio X – AT Milano  |
| ore 9.30  | <b>Un documento necessario per una piena inclusività</b><br>Ermanno Puricelli – DS Istituto Omnicomprensivo Europeo di Arconate e Buscate                       |
| ore 09.50 | <b>Presentazione del documento <i>Strumenti operativi per una didattica musicale inclusiva</i></b><br>Carmelo Farinella - USR Lombardia – Ufficio X – AT Milano |
| ore 10.30 | <b>Break</b>  |
| ore 10.50 | <b>La didattica musicale dall'infanzia al secondo grado d'istruzione</b><br>Daniele Biccirè - Presidente Siem Milano – docente                                  |
| ore 11.10 | <b>Suggerimenti operativi</b><br>Carlo Delfrati – coordinatore Area Didattica Accademia La Scala  |
| ore 11.50 | <b>La didattica musicale interculturale</b><br>Maurizio Disoteo - comitato scientifico Centro Studi Maurizio Di Benedetto, docente                              |
| ore 12.20 | <b>Per le disabilità sensoriali</b><br>Daniela Villa, Silvia Bellani – docenti Scuola Secondaria di via Vivaio di Milano  |
| Ore 12.45 | <b>Question time</b>  |
| Ore 13.00 | <b>Chiusura dei lavori</b>  |