



**BIGBOX**



Con il contributo di:



POLITECNICO DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI  
ELETTRONICA,  
INFORMAZIONE  
E BIOINGEGNERIA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI FISICA



CASTELLO SFORZESCO  
MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI



# Open Day FIM MUSIC EDUCATIONAL

## LABORATORI MUSICALI GRATUITI PER GLI STUDENTI

AL FIM FIERA INTERNAZIONALE DELLA MUSICA 6<sup>a</sup> Edizione



**02 GIUGNO / 03 GIUGNO 2018**  
**PIAZZA CITTÀ DI LOMBARDIA / MILANO**

[www.educational.fimfiera.it](http://www.educational.fimfiera.it)

# FIM FIERA INTERNAZIONALE DELLA MUSICA

IL LUOGO DI INCONTRO DI TUTTI GLI ATTORI DELLA FILIERA MUSICALE

Il progetto **FIM Educational** nasce per offrire una occasione di incontro con la musica dal vivo, provare strumenti musicali, partecipare a laboratori, suonare davanti ad un pubblico.

Il **sabato 2 giugno** e la **domenica 3 giugno** 2018 la fiera della musica **aprirà le sue porte a tutti i ragazzi** degli istituti superiori e alle loro famiglie **gratuitamente**.

Un coinvolgimento particolarmente significativo e prestigioso sarà quello del **LIM**, il **Laboratorio di Informatica Musicale** del **Dipartimento di Informatica** dell'**Università degli Studi di Milano**, che si occuperà di due installazioni e quattro seminari.

Le due Installazioni a cura del LIM riguarderanno la **“Musificazione”** e **“Parallel”**: la prima consisterà in un sistema di rilevazione delle presenze all'interno dello stand, che rielaborerà i dati inviati ad un computer producendo sequenze melodico-ritmiche in funzione delle posizioni occupate, con un **intreccio** tra **feedback audio**, **timbrici** e **visivi**; la seconda è un'opera d'arte costituita da una lastra metallica appesa, che riesce a sonificare tratti somatici ed espressioni facciali fornendo all'utente un'esperienza uditiva, visiva e tattile del suono. I quattro seminari riguarderanno la **rappresentazione multilivello della musica** (nuovi modi per ascoltare la musica), la **sintesi del suono** (costruire suoni con il computer), la **sonificazione** e la **musificazione** (trasformare i numeri in suoni), la **musica** e l'**affective computing** (musica ed emozioni).

Altrettanto importante il lavoro a cura del **Dipartimento di Fisica del Politecnico di Milano**, che si occuperà di due laboratori: il primo dedicato alla **Piastra di Chladni** (uno studio sulle vibrazioni della pelle di un tamburo o della cassa di una chitarra), il secondo al **Labirinto Acustico** (sull'interferenza e l'incontro di onde sonore della stessa frequenza).

Il **Conservatorio di Musica G. Verdi** di Milano svolgerà una **maratona musicale** non stop con i **migliori allievi** aperta ovviamente ai ragazzi di tutte le scuole, l'**Accademia del Suono di Milano** terrà un seminario ripetuto più volte nell'arco della stessa giornata che illustrerà “il funzionamento di un palcoscenico con tutte le sue strumentazioni” e con la partecipazione attiva delle scolaresche sul palco, il **CPM di Milano** organizzerà un incontro per i ragazzi a cura di **Franco Mussida**, sul potere della musica come arte in grado di avvicinare come poche altre forme di espressione artistica chi la produce e chi ne fruisce.

Oltre ai seminari e ai laboratori, i ragazzi potranno vivere un'esperienza unica ed indimenticabile nella musica visitando lo **showroom espositivo** con **strumenti musicali** e **installazioni sulla realtà aumentata**.

Il programma completo è in corso di definizione, nelle linee generali FIM Educational si snoderà attraverso **lezioni-concerto**, **laboratori musicali**, **workshop**, **clinics**, **seminari**, **masterclasses**, incontri didattici con **artisti di fama nazionale** ed **internazionale**, incontri con i più importanti **attori della filiera musicale** italiana, prove di strumenti, **prove di apparecchiature tecniche** per la registrazione, eventi di networking con il coinvolgimento di buyers ed espositori, showcase di nuovi progetti musicali, esposizione ed eventi per la valorizzazione degli strumenti musicali artigianali **“Made in Italy”**.

I laboratori di FIM Educational saranno accessibili **gratuitamente** a tutte le scuole e agli studenti nei giorni **2 e 3 giugno 2018**.

Per partecipare è consigliabile registrarsi tramite il sito web del FIM all'indirizzo: [www.fimfiera.it/eventi-in-programma-fim-fiera/fim-educational/scheda-prenotazione-scuole](http://www.fimfiera.it/eventi-in-programma-fim-fiera/fim-educational/scheda-prenotazione-scuole) per essere contattati dall'Organizzazione ed essere inseriti nell'elenco dei gruppi in visita all'evento.

## PROGRAMMA E ATTIVITA'

- *Lezioni / Concerto Dedicato*
- *Laboratori musicali e Workshops*
- *Incontri con Artisti di fama internazionale*
- *Concerti no stop*
- *Prova di strumenti musicali artigianali in FIM Showroom*
- *Intrattenimento e giochi con la musica*
- *Libertà di movimento in sicurezza per i ragazzi all'interno dell'area espositiva*

## QUANDO

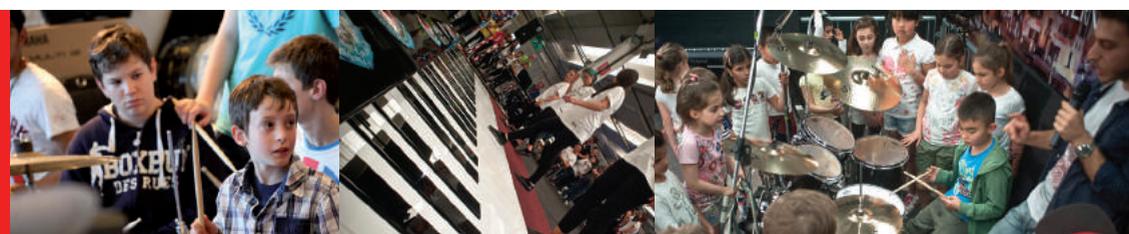
**02** Giugno / **03** GIUGNO 2018  
dalle ore 10.00 alle 20.00

## RESPONSABILE FIM EDUCATIONAL

PROF. GIOVANNI LA GROTTIERA

Cel. + 39 334 9283819

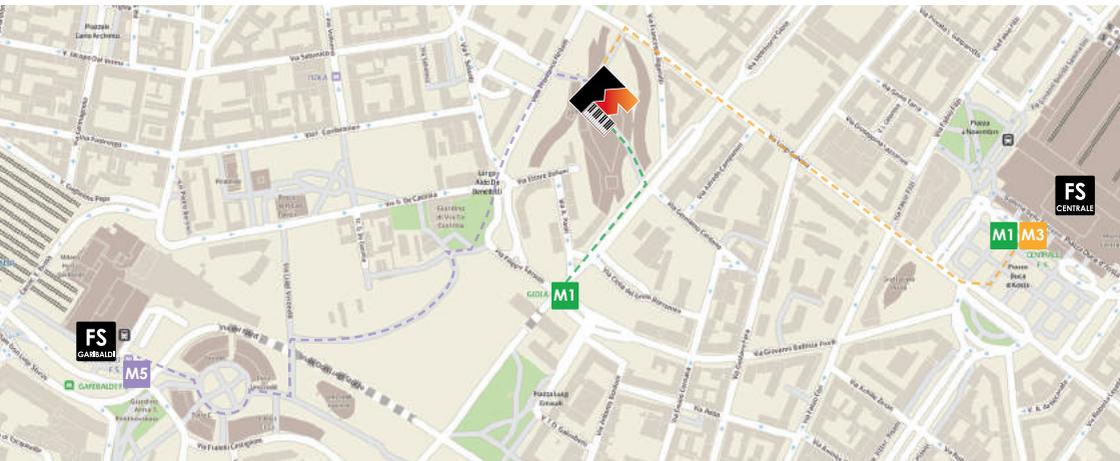
E-Mail: [lagrotteriagiovanni@gmail.com](mailto:lagrotteriagiovanni@gmail.com)





**BIGBOX**

 **Conservatorio  
di Milano**



## DOVE

Piazza Città di Lombardia - Milano (MI)

## COME ARRIVARE

- da Fs Stazione Centrale: 9 min. a piedi (0.80 km)
- da Fs Stazione S Garibaldi: 13 min a piedi (1.15 km)
- da Linea M1 Verde  Fermata GIOIA: 3 min. a piedi (0.32 km)
- da Linea M3 Gialla  Fermata CENTRALE: 9 min. a piedi (0.80 km)
- da Linea M5 Lilla  Fermata GARIBALDI FS: 13 min a piedi (1.15 km)

