



USCI Lecco
Unione Società Corali Italiane
Delegazione Lecco
Associazione di Promozione Sociale

Via Ugo Foscolo, 40
23900 Lecco

“CORI DI CLASSE”

RASSEGNA DI CORI SCOLASTICI DELLE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO

La Scuola è luogo privilegiato dell'educazione di bambini e ragazzi e in se stessa esperienza di vita sociale. Le sue finalità ben si armonizzano con le finalità dell'esperienza del canto corale. Inoltre, molteplici esperienze nazionali ed europee testimoniano come il Coro scolastico accresca il senso di identità ed appartenenza al proprio contesto culturale.

Il canto corale rappresenta pertanto un'esperienza educativa di crescita estremamente significativa.

L'educazione al canto corale agisce a diversi livelli:

*- **individuale**, come stimolazione e sviluppo di molteplici abilità ed espressione di attitudini, nonché del proprio mondo emotivo;*

*- **sociale**, in quanto esperienza di condivisione nella quale ciascuno offre il proprio contributo per una realizzazione comune.*

*Il progetto "**CORI DI CLASSE**" ha lo scopo di valorizzare le splendide realtà giovanili scolastiche presenti sul territorio, per essere presentate sia come possibili esempi di "arte corale", sia di convivenza sociale.*

Partecipanti

Il presente invito è rivolto ai:

- Cori scolastici delle scuole primarie
- Cori scolastici delle scuole secondarie di primo grado

della provincia di Lecco.

Con la dicitura 'Cori scolastici' s'intendono **tutte le formazioni nate e operanti all'interno di un Istituto scolastico pubblico, privato e paritario: coro di classe, coro d'interclasse, coro d'Istituto**. Ogni scuola può iscrivere più cori.

La partecipazione alla rassegna è **gratuita**. Ad ogni coro verrà rilasciato un **attestato di partecipazione**.

Luogo e data di svolgimento

Luogo: Auditorium Casa dell'Economia - via Tonale 28 – Lecco

Data: lunedì 30 marzo 2020 con inizio alle ore 9.30

Repertorio:

Ciascun coro può presentare un programma libero della durata massima di **10 minuti**, 'a cappella' o con accompagnamento strumentale. Il programma dovrà comprendere almeno un brano di compositore italiano. Non è consentito l'uso di basi registrate. L'organizzazione metterà a disposizione un pianoforte digitale.

Commissione d'ascolto

Alla rassegna sarà presente una Commissione d'ascolto che avrà il compito di redigere una scheda per ciascun coro, con osservazioni, suggerimenti e consigli utili al percorso di crescita dei direttori e dei cori.

La Commissione d'ascolto sceglierà un coro scolastico che parteciperà alla rassegna regionale, descritta più avanti.

Modalità d'iscrizione:

Compilare il modulo allegato e inviarlo a: uscinforma@gmail.com

Contemporaneamente al modulo d'iscrizione, dovranno essere inviate, al medesimo indirizzo, le partiture in formato PDF (chiaramente leggibili) dei brani che si intendono eseguire.

Le iscrizioni si chiuderanno il giorno: **20 dicembre 2019**

A tutti i cori iscritti, USCI invierà una comunicazione di conferma entro il **31 gennaio 2020** con le specificazioni logistiche di dettaglio (orario di ritrovo, ordine di esecuzione).

Per ulteriori informazioni organizzative rivolgersi a :

Daniela Nason, indirizzo mail: uscinforma@gmail.com - tel. 349 8270258

Referente artistico del progetto provinciale :

M° Samuele Rigamonti – indirizzo mail: rigamonti.samuele@gmail.com – tel. 339 1445190

RASSEGNA REGIONALE – REGOLAMENTO***Luogo e data di svolgimento***

Alle rassegne provinciali farà seguito una rassegna regionale, che si svolgerà il 10 maggio 2020 nella Sala Verdi del Conservatorio di Milano.

Partecipanti

Alla rassegna regionale potranno partecipare al massimo dieci cori. Ogni provincia potrà inviare un coro, ed eventualmente anche un secondo coro purchè il numero totale di cori partecipanti non superi il numero massimo di 10.

Repertorio:

Alla rassegna regionale ciascun coro può presentare un programma libero della durata massima di 15 minuti (pause comprese) 'a cappella' o con accompagnamento strumentale. Il programma dovrà comprendere almeno un brano di compositore italiano. Non è consentito l'uso di basi registrate. L'organizzazione metterà a disposizione un pianoforte.

Commissione d'ascolto

Alla rassegna regionale sarà presente una Commissione d'ascolto che avrà il compito di redigere una scheda per ciascun coro, con osservazioni, suggerimenti e consigli utili al percorso di crescita dei direttori e dei cori. Ad ogni coro verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Contributo spese viaggio

Per i cori provenienti da province diverse da quella in cui si svolgerà la rassegna regionale, è previsto un contributo spese viaggio.

Con il patrocinio di

Con il contributo di



**Camera di Commercio
Como-Lecco**