
BANDO: LA MUSICA CAMBIA IL MONDO

PREMESSE E OBIETTIVI

La casa editrice Fabbrica dei Segni (cooperativa sociale) ha per scopo quello di avviare e gestire attività produttive che favoriscano l'inserimento lavorativo di soggetti svantaggiati e di persone in situazioni di emarginazione e handicap, soprattutto con problemi di ordine psicologico/psichiatrico. Lo fa portando avanti un'attenta **attività editoriale**, cioè ideando e stampando nella propria sede, libri: sono circa 300 i titoli di Fabbrica dei Segni Editore, tra libri scolastici, giochi, albi per l'infanzia e libri di varia (romanzi, fotografia, poesia e illustrazione). Il tema dell'aiuto allo studio, in modo particolare agli studenti DSA e BES, rimane ancor oggi un ambito di ricerca e di sperimentazione primario. Il catalogo raccoglie quindi opere di autori specializzati nelle diverse discipline ma soprattutto esperti nell'insegnamento e formati per conoscere e affrontare i problemi di dislessia, disgrafia e delle difficoltà di apprendimento in genere.

Tra le edizioni nel suo catalogo, diversi sono i testi dedicati alla didattica della musica a vari livelli.

Per diffondere la cultura della bellezza, la conoscenza e l'apprezzamento per la musica oltre alla sua capacità inclusiva a partire dall'infanzia, viene pertanto promosso il bando

LA MUSICA CAMBIA IL MONDO

per scoprire ed esplorare le proposte di **innovazione, inclusione e creatività** rispetto alla musica, che i docenti (non necessariamente esperti di musica) propongono ai loro alunni della scuola dell'infanzia e primaria.

Scopo del bando è conoscere e premiare le pratiche didattiche musicali, spesso non convenzionali, che i docenti utilizzano nelle scuole italiane e che contribuiscono a far sì che

la musica cambi davvero il mondo a partire dai più piccoli.

Verranno selezionati: a) 3 + b) 3 progetti:

a) i progetti di TRE SCUOLE cui verrà offerto gratuitamente

- un laboratorio formativo/illustrativo di n. 2 ore sul PRIMO LIVELLO Metodo FOUR – SuonoRitmo tenuto, in presenza, dall'ideatrice Laura Polato per i docenti interessati (estendibile ai docenti delle scuole eventualmente in rete);
- la fornitura del manuale operativo Metodo FOUR (1° livello- SuonoRitmo/Fabbrica dei Segni editore) per gli alunni di una classe;
- tre volumi del libro "Mani Cantanti – Storia di un'idea" di Anna Del Vacchio (Fabbrica dei Segni editore),
- un collegamento Skype/webinar con Anna Del Vacchio, ideatrice di Mani Cantanti per una prima illustrazione della metodologia,
- un'opzione a costi agevolati per un laboratorio formativo/illustrativo di Mani Cantanti (n. 3 ore) tenuto dall'ideatrice, in presenza, per i docenti interessati (estendibile ai docenti delle scuole eventualmente in rete);

b) i progetti di TRE SCUOLE cui verrà offerto gratuitamente

- un laboratorio formativo/ illustrativo di n. 3 ore sulla metodologia Mani Cantanti tenuto dall'ideatrice Anna Del Vacchio, per i docenti interessati (estendibile ai docenti delle scuole eventualmente in rete);
- n. 5 volumi del libro "Mani Cantanti- Storia di un'idea" di Anna Del Vacchio (Fabbrica dei Segni editore)
- La trilogia completa dei manuali operativi metodo FOUR di Laura Polato, corredata da una dispensa
- un collegamento Skype/webinar con Laura Polato, ideatrice del Metodo FOUR, per una prima illustrazione della metodologia,
- un'opzione a costi agevolati per un laboratorio formativo/illustrativo sul Metodo FOUR (n. 2 ore) tenuto dall'ideatrice Laura Polato, in presenza, per i docenti interessati (estendibile ai docenti delle scuole eventualmente in rete).

Per approfondimenti su Metodo FOUR →

www.metodofour.it (Sezione Nelle Scuole)

<https://www.facebook.com/FOURfaremusica/>

<https://fabbricadeisegni.it/prodotto/fare-musica-primi-livello/>

Per approfondimenti su Mani Cantanti →

<https://www.facebook.com/manicantantiannadelvacchio/>

<https://fabbricadeisegni.it/prodotto/mani-cantanti-storia-di-unidea/>

SOGGETTI AMMISSIBILI

Il bando si rivolge agli istituti scolastici italiani (Comprensivi, Onnicomprensivi e Circoli didattici) in cui siano presenti scuole dell'infanzia e/o primarie, oppure alle singole scuole dell'infanzia e primarie o ai singoli docenti che vogliano condividere il prodotto finale o il percorso musicale della propria classe.

MODALITÀ E TEMPISTICA DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI SELEZIONE

Le candidature al bando andranno presentate ENTRO IL 30 GIUGNO 2019 inviando il **modulo d'iscrizione** e il **modulo privacy** compilati, firmati e scansionati, scaricabili dal sito <https://fabbricadeisegni.it/bando-la-musica-cambia/>, insieme al **materiale video-fotografico** (inviabile anche mediante wetransfer) illustrativo dell'attività musicale svolta, all'indirizzo e-mail: lamusicacambailmondo@gmail.com con OGGETTO: La musica cambia il mondo – Scuola classe

La domanda dovrà contenere:

1. I dati dell'istituto, della scuola, della classe e dell'insegnante referente (compresi recapiti di riferimento per le comunicazioni inerenti il bando)
2. Sintesi del contesto socio-culturale in cui si opera
3. Descrizione sintetica del progetto con le evidenze formative ed educative rilevate durante l'attività didattica, oltre alle impressioni e le emozioni che si ritenga rilevante portare all'attenzione della commissione selezionatrice.

CRITERI E TEMPISTICA DI VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Fabbrica dei Segni, a giudizio insindacabile della commissione di esperti appositamente incaricata, selezionerà, **entro il 10 settembre 2019, n. 3 + 3 (n. 6 totali) progetti didattici** facenti capo a sei scuole diverse, che si saranno particolarmente distinti per l'inclusione, l'innovazione e la creatività in ambito musicale.

Verranno inoltre riservate **menzioni speciali**, sempre a parere della commissione giudicante, ad ulteriori **tre progetti didattici** degni di rilievo e facenti capo ad altre tre scuole italiane.

Alle scuole che fanno capo ai 3+3 progetti didattici selezionati verranno offerti gratuitamente i premi sopra indicati.

Alle tre scuole che riceveranno la menzione speciale verranno inviate una copia della Trilogia del manuale operativo di Metodo FOUR di Laura Polato corredata da una dispensa e n. 3 copie del libro "Mani Cantanti-storia di un'idea" di Anna Del Vacchio, oltre alla possibilità di partecipare ad un collegamento Skype/webinar gratuito per l'illustrazione del Metodo FOUR di Laura Polato e ad un altro collegamento Skype/webinar per l'illustrazione della metodologia Mani Cantanti di Anna Del Vacchio.

Verrà inoltre offerta un'opzione a costi agevolati per un laboratorio formativo/illustrativo sul PRIMO LIVELLO Metodo FOUR di Laura Polato (n.2 ore) e/o per un laboratorio formativo/illustrativo sulla metodologia Mani Cantanti di Anna Del Vacchio (n. 3 ore).

IMPORTANTE!

I materiali video-fotografici inviati per la partecipazione al bando, NON verranno diffusi in rete né utilizzati pubblicamente in alcun modo, ma verranno visionati esclusivamente dalla commissione di esperti per gli scopi selettivi del bando.

La partecipazione al bando LA MUSICA CAMBIA IL MONDO è gratuita.