

Rete Teatro e Scuola

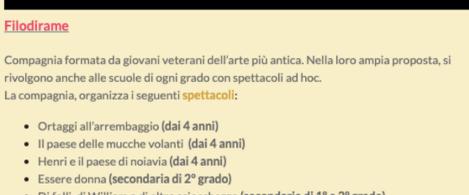
La Rete Teatro e Scuola - di cui fanno parte le scuole della provincia di Brescia - è un ambiente di collaborazione professionale finalizzata alla sensibilizzazione di insegnanti, studenti e studentesse ai valori educativi e culturali del teatro.

Ecco gli aggiornamenti alle proposte di iniziative già presentate nella prima newsletter e che legano il la scuola al teatro.

La Rete Teatro e Scuola propone qui di seguito spunti su questi argomenti:

- Compagnie teatrali e spettacoli
- Laboratori e corsi
- Consigli di lettura
- Bandi e festival

Compagnie teatrali e spettacoli



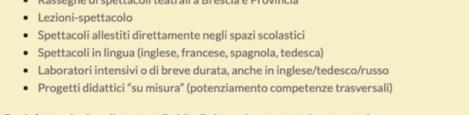
Filodrame

Compagnia formata da giovani veterani dell'arte più antica. Nella loro ampia proposta, si rivolgono anche alle scuole di ogni grado con spettacoli ad hoc.

La compagnia, organizza i seguenti spettacoli:

- Ortaggi all'arrembaggio (dai 4 anni)
- Il paese delle mucche volanti (dai 4 anni)
- Henri e il paese di noiavia (dai 4 anni)
- Essere donna (secondaria di 2° grado)
- Di folli, di William e di altre sciocchezze (secondaria di 1° e 2° grado)
- Mediterraneo (secondaria di 2° grado)
- Amici Nemici una valanga di emozioni (dai 2 anni)
- Volevo fare il presidente (dai 12 anni)
- SOS Terra chiede aiuto (dai 3 anni)
- Il tesoro di Praga, l'amore ai tempi della Shoah (dai 9 anni)
- Missione costituzione (dai 5 anni)
- Smascherati, ordinarie scene di bullismo (dai 12 anni)

Per informazioni visita il loro [sito web](#) o [contatta la compagnia](#).



Teatro telaio

Da oltre 40 anni si occupa di teatro per le nuove generazioni destinato alle scuole di ogni ordine e grado: Infanzia, Primaria, Secondaria 1° e 2° grado.

Si distingue per la predilezione di aspetti poetici e surreali, anche nel caso in cui si affrontino temi prettamente didattici.

Per le scuole (dai 3 ai 18 anni), il Telaio organizza in maniera continuativa i seguenti spettacoli:

- Rassegne di spettacoli teatrali a Brescia e Provincia
- Lezioni-spettacolo
- Spettacoli allestiti direttamente negli spazi scolastici
- Spettacoli in lingua (inglese, francese, spagnola, tedesca)
- Laboratori intensivi o di breve durata, anche in inglese/tedesco/russo
- Progetti didattici "su misura" (potenziamento competenze trasversali)

Per informazioni sugli spettacoli visita il [sito web](#) o [contatta la compagnia](#).



Il Sipario Onirico

La compagnia Il Sipario onirico nasce a Lonato del Garda (BS) dalla passione di attori e registi con esperienza decennale nel mondo del teatro per ragazzi e per adulti. Il Sipario Onirico organizza lo spettacolo:

- Le avventure di Tom Sawyer (Dai 3 anni)

Per informazioni in merito alla compagnia visita il loro [sito web](#).



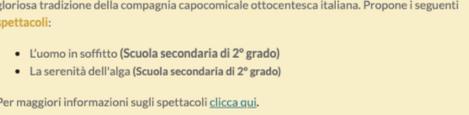
Teatro delle briciole

Nel 2007 si fonde Insieme a Cinema Edison in Solares Fondazione delle Arti. Storie e persone che rimettono in gioco le proprie biografie artistiche e le proprie identità per comporsi in un insieme nuovo, animato da una visione plurale delle discipline artistiche.

Propone il seguente spettacolo:

- Siamo qui riuniti o della democrazia imperfetta (dai 13 anni)

Per ulteriori dettagli visita la loro [pagina Facebook](#).

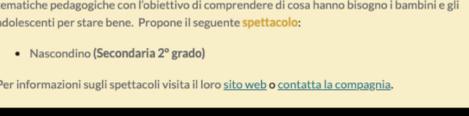


La compagnia del Barone

Nasce nel 2014 con l'obiettivo di produrre in assoluta autonomia uno spettacolo, gestendo tutti gli aspetti economici, legali, commerciali e di marketing, ricalcando per certi versi la gloriosa tradizione della compagnia capocomicale ottocentesca italiana. Propone i seguenti spettacoli:

- L'uomo in soffitto (Scuola secondaria di 2° grado)
- La serenità dell'alga (Scuola secondaria di 2° grado)

Per maggiori informazioni sugli spettacoli [clicca qui](#).

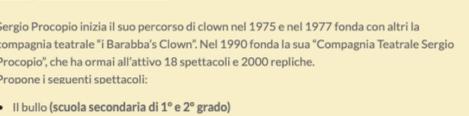


Montessori Brescia Coop. Sociale Onlus

La [Cooperativa Montessori Brescia](#) organizza spettacoli teatrali per bambini e adolescenti su tematiche pedagogiche con l'obiettivo di comprendere di cosa hanno bisogno i bambini e gli adolescenti per stare bene. Propone il seguente spettacolo:

- Nascondino (Secondaria 2° grado)

Per informazioni sugli spettacoli visita il loro [sito web](#) o [contatta la compagnia](#).



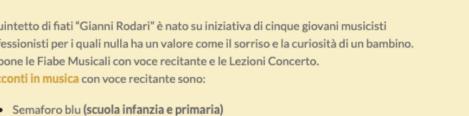
Procopio Theatre Production

Sergio Procopio inizia il suo percorso di clown nel 1975 e nel 1977 fonda con altri la compagnia teatrale "I Barabba's Clown". Nel 1990 fonda la sua "Compagnia Teatrale Sergio Procopio", che ha ormai all'attivo 18 spettacoli e 2000 repliche.

Propone i seguenti spettacoli:

- Il bullo (scuola secondaria di 1° e 2° grado)
- L'uomo e il mare di Plastica (scuola secondaria di 1° e 2° grado)

Per informazioni sullo spettacolo visita il [sito web](#).



Quintetto di fiati Gianni Rodari

Il Quintetto di fiati "Gianni Rodari" è nato su iniziativa di cinque giovani musicisti professionisti per i quali nulla ha un valore come il sorriso e la curiosità di un bambino.

Propone le Fiabe Musicali con voce recitante e le Lezioni Concerto.

I racconti in musica con voce recitante sono:

- Semaforo blu (scuola infanzia e primaria)
- Ci vuole un fuora (scuola infanzia e primaria)
- L'omino della gru (scuola infanzia e primaria)
- La famiglia punto e virgola (scuola infanzia e primaria)

Fanno parte delle **Fiabe musicali**:

- La nascita di Zoppino (scuola infanzia e primaria)
- Gelsomino (scuola infanzia e primaria)
- Pierino e il lupo musicato da Prokofiev (scuola infanzia e primaria)
- La storia dei fiati di R. Goldfaden (scuola infanzia e primaria)
- Le avventure di Pinocchio (scuola infanzia e primaria)
- Animal ditties (Le canzoncine degli animali) (scuola infanzia e primaria)

Per informazioni sugli spettacoli consulta la loro [pagina Facebook](#).

Laboratori e corsi per tutti



Residenza Idra e Proteo Fare Sapere Lombardia

IDRA è un teatro, una residenza, un luogo, un'idea ed una modalità di produrre, organizzare e sostenere l'arte performativa.

Proteo promuove e organizza ricerche, corsi, seminari, convegni, master, formazione a distanza e corsi di preparazione ai concorsi.

La formazione è dedicata al personale docente e dirigente e ATA della scuola, al personale dell'università e degli enti di ricerca e per tutto il vasto mondo della conoscenza. Dalla loro collaborazione nascono:

Per maggiori dettagli [scarica la brochure](#).



Idra Teatro propone "La Sfida"

La sfida è un incontro di due ore da realizzare tra il 20 aprile e il 30 maggio, diviso in tre momenti:

Teatro e organizzazione: fare teatro è un mestiere? quale? si possono trasmettere dei messaggi e dei contenuti tramite l'organizzazione senza necessariamente essere in scena? si può essere protagonisti senza salire su un palco?

"Il corso si propone di formare - attraverso un curriculum che dia la possibilità di acquisire conoscenze teoriche e abilità pratiche - operatori in grado di progettare e gestire azioni e interazioni pedagogiche - ossia di progettare e gestire gli aspetti fondamentali della comunicazione educativa - sia attraverso metodologie teatrali, sia attraverso una puntuale gestione della comunicazione argomentativa e una profonda conoscenza delle problematiche psico-socio pedagogiche più frequenti, al fine di accompagnare e favorire lo sviluppo integrale dell'individuo in contesti educativi, scolastici, formativi, di animazione, di prevenzione, integrazione sociale, assistenza socio-sanitaria, riabilitazione e promozione culturale".

Per maggiori dettagli [scarica la brochure](#).

Consigli di lettura



Recensione del libro:

L'insegnante e la sua maschera

«Questo tipo di lettura dell'azione didattica consente di apprezzare se e in che modo alcuni aspetti tipici dell'attore-docente vengono utilizzati con intenzionalità e perizia. Ne emerge un quadro ricco di riflessioni teoriche e di spunti operativi che possono aiutare ad assumere maggiore consapevolezza del proprio agire e del proprio essere docente.»

[Leggi la recensione](#)

Letture consigliate:



Giorgina Cantalini

Leggere con il corpo

Per una tecnica di lettura ad alta voce
Dino Audino Editore



Marco Martinelli

Aristofane a scampia

Come far amare i classici agli adolescenti con la non scuola
Ponte alle Grazie Editore

[Leggi di più!](#)

Bandi e festival



Franco Agostino Teatro Festival

Il **Franco Agostino Teatro Festival (FATF)** è un'Associazione Culturale senza scopo di lucro che, ogni anno, promuove percorsi di crescita personale e di integrazione sociale per migliaia di bambini e ragazzi in Italia ed in Europa, attraverso la valorizzazione del ruolo pedagogico del Teatro e la sperimentazione dei diversi linguaggi artistici.

Dopo dodici anni forzati di stop il FATF è lieto di annunciare che quest'anno la Rassegna Concorso dedicata ai ragazzi andrà in scena!

La Rassegna si svolgerà presso il Teatro San Domenico di Crema nelle giornate del:

- **24 maggio 2023** (scuole secondarie di 1° grado)
- **25 maggio 2023** (scuole secondarie di 2° grado)

Il tema della rassegna è libero, unico vincolo è la durata dello spettacolo che non deve superare i 30 minuti.

Termine ultimo per iscriversi **17 Aprile 2023**, gli interessati possono visitare il nostro sito internet alla pagina dedicata ai concorsi, dove troveranno il [bandi di concorso](#) e il [modulo per l'iscrizione](#).

Per informazioni visita il loro [sito web](#).

Se te la sei persa, ecco il link alla [prima newsletter!](#)

Istituzioni firmatarie del ["Protocollo d'intesa per la promozione e la valorizzazione del cinema e del teatro a scuola"](#)



Istituto Comprensivo di Ome - Scuola capofila "Teatro e Scuola" - Via Valle 7, 25050 Ome (BS)

Per contattarci l'indirizzo email è il seguente:
reteteatrocinemascuola.bs@gmail.com

Se non vuoi più ricevere questo e-mail puoi [annullare l'iscrizione](#) a questa mailing list.