



venerdì 24 settembre 2021

**PROGRAMMA INIZIATIVE BRESCIA**

# L'EVENTO

Venerdì 24 settembre 2021 torna in tutta Europa l'appuntamento con MEETmeTONIGHT - Faccia a faccia con la ricerca, l'evento che fa incontrare ricercatori e cittadini per diffondere la cultura scientifica e la conoscenza delle professioni della ricerca.

Università degli Studi di Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Brescia), Laba - Libera Accademia di Belle Arti, Accademia di Belle Arti SantaGiulia, Conservatorio Luca Marenzio e Fondazione Brescia Musei, in collaborazione con il Comune e con l'Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia, organizzano una serie di iniziative di divulgazione scientifica, in remoto e in presenza.

# Università degli Studi di Brescia



## MATTINO LABORATORI

- In vitro veritas: cellule staminali e modelli in vitro di malattia**  
**Silvia Giliani**  
Medicina Molecolare e Traslazionale
- Stanchezza da Covid-19: la sindrome Post-Terapia Intensiva**  
**Claudio Orizio**  
Scienze Cliniche e Sperimentali
- Nanotecnologie per un futuro sostenibile**  
**Elisabetta Comini**  
Ingegneria dell'Informazione
- A tutto riciclo**  
**Sabrina Sorlini, Francine Duarte Castro**  
Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica
- B+Labnet: Ambiente, salute e sostenibilità**  
**Sabrina Sorlini**  
Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica
- Trust me, I'm an Environmental Engineer**  
**Giorgio Bertanza**  
Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica
- Rifiuti da costruzione: demolire per ricostruire**  
**Sabrina Sorlini, Giovanni Plizzari, Alessandra Diotti**  
Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica
- "Smarter, softer, better": plastiche intelligenti e soft robot**  
**Stefano Pandini**  
Ingegneria Meccanica e Industriale
- WatShop: lo sportello della scienza per la gestione, il controllo e il consumo sostenibile dell'acqua**  
**Giovanna Grossi**  
Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica



[bit.ly/MEETmeTONIGHT2021\\_Laboratori](https://bit.ly/MEETmeTONIGHT2021_Laboratori)



[bit.ly/Unibs\\_Laboratori](https://bit.ly/Unibs_Laboratori)

# Università degli Studi di Brescia



**POMERIGGIO | ore 15.00 TALK "LO SPETTACOLO DELLA SCIENZA"**

- **Economia circolare nei settori dell'olio d'oliva e del vino**  
*Valorizzazione di sottoprodotti e residui attraverso processi innovativi e nuovi modelli di business*  
**Mentore Vaccari**  
Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica
- **Nuove tecnologie per una mobilità sostenibile e resiliente**  
*Il progetto MoSoRe*  
**Giovanni Plizzari/Alessandra Flammini**  
Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica
- **Biometano per una società sostenibile**  
*Biomass Hub: un laboratorio di circular economy del biometano*  
**Marialuisa Volta**  
Ingegneria Meccanica e Industriale
- **A caccia di microplastiche in mare**  
*Strategie di recupero e di riciclo*  
**Stefania Federici**  
Ingegneria Meccanica e Industriale
- **Analisi a raggi X dei metalli pesanti**  
*Nuovi strumenti per lo screening delle sostanze tossiche nella catena alimentare*  
**Laura Borgese**  
Ingegneria Meccanica e Industriale
- **Progettare sistemi agricoli sostenibili e resilienti**  
*L'apicoltura e i servizi di impollinazione*  
**Giorgio Sperandio**  
Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica



**video TALK**

[bit.ly/MEETmeTONIGHT2021\\_Talk](https://bit.ly/MEETmeTONIGHT2021_Talk)

**DIRETTA STREAMING**

[bit.ly/MEETmeTONIGHT2021\\_diretta](https://bit.ly/MEETmeTONIGHT2021_diretta)



[bit.ly/Unibs\\_Talk](https://bit.ly/Unibs_Talk)

**Aula Magna Dipartimento di Economia e Management (via S. Faustino 74/b)**  
**Iscrizioni fino a esaurimento dei posti disponibili su [www.unibs.it](http://www.unibs.it)**

# Università degli Studi di Brescia



## POMERIGGIO TALK "LO SPETTACOLO DELLA SCIENZA"

### Le nuove frontiere della ricerca per una viticoltura sostenibile

**Isabella Ghiglieno**

Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica

### Il recupero dei materiali di scarto in agricoltura

*Un protocollo per la tutela dell'ambiente e della salute*

**Giorgio Bertanza**

Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica

### Nanotecnologie per un futuro sostenibile

*Laboratorio Sensor Lab*

**Elisabetta Comini**

Ingegneria dell'Informazione

### Sindrome Post-Terapia Intensiva da Covid-19

*La fatica cronica neuromuscolare nei pazienti ricoverati in terapia intensiva*

**Francesco Negro**

Scienze Cliniche e Sperimentali

### I tumori della laringe

*Strategie di preservazione d'organo*

**Paolo Bossi**

Specialità Medico-Chirurgiche, Scienze Radiologiche e Sanità Pubblica

### Comunicare la scienza

*Laboratorio di Theatre Teaches*

**Mariasole Bannò**

Ingegneria Meccanica e Industriale

### Gestione dei flussi di azoto in allevamenti di bovini da latte

*Diffusione di buone pratiche per il territorio del Garda e delle colline moreniche*

**Gianni Gilioli**

Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica



**video TALK**

[bit.ly/MEETmeTONIGHT2021\\_Talk](https://bit.ly/MEETmeTONIGHT2021_Talk)

**DIRETTA STREAMING**

[bit.ly/MEETmeTONIGHT2021\\_diretta](https://bit.ly/MEETmeTONIGHT2021_diretta)



[bit.ly/Unibs\\_Talk](https://bit.ly/Unibs_Talk)

# Università Cattolica del Sacro Cuore - Sede di Brescia

🕒 9.00 - 13.00

● **FACOLTÀ DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE  
ASA (Alta scuola per l'ambiente)**

**IN GIOCO PER IL FUTURO | Sustainability in the city**

Una sfida a squadre per esplorare in forma ludico-interattiva la prospettiva della sostenibilità muovendo dai 17 obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile. In particolare si intendono approfondire attraverso una gara a quiz, (con premio finale) le tematiche: *cities and mobility, circular economy, planet earth, health and wellbeing, education and behavioural change, technologies for future.*

● **FACOLTÀ DI PSICOLOGIA**

**Potenziamo le funzioni esecutive in rete. Testare e prevenire le nuove dipendenze da internet e il gambling nei giovani**

Con un nuovo strumento neuroscientifico, è possibile verificare la propensione alla dipendenza da internet e il comportamento di "gambling" nei giovani. Il **Laboratorio** prevede un testing individuale e un rapido riscontro per tutti i partecipanti.

**Perché seguiamo la scia o andiamo controcorrente? Il potere degli altri sulle scelte individuali**

Attraverso un breve video è possibile vedere cosa accade quando ci troviamo in una situazione in cui la presenza di altre persone influenza la scelta individuale. Quali meccanismi stanno alla base della scelta di uniformarsi o di andare controcorrente? Il **laboratorio** prevede un primo momento di riflessione attivato dal video seguito da un momento di discussione in gruppo.

● **FACOLTÀ DI SCIENZE MATEMATICHE, FISICHE E NATURALI**

**SOLITI (SCIENZIATI) INTRUSI**

Un viaggio in diretta streaming nei **laboratori di fisica e di matematica** per mostrarvi come catturare gli effetti quantistici usando le spettroscopie ultraveloci e come controllarli su scale nanometriche; vi faremo sentire il suono delle onde gravitazionali e vi parleremo di scambi gassosi tra atmosfera e vegetazione. Un gioco divertente e accattivante farà da comune denominatore ai nostri racconti: durante le dirette compariranno degli indizi che utilizzerete per scoprire il nome del matematico o del fisico che nel frattempo si sarà intrufolato nei nostri laboratori. Premi per i più bravi.

🕒 12.00 - 13.00

● **TAVOLA ROTONDA**

**LA RICERCA ENTRA IN AZIENDA**

*Ricercatori e aziende a confronto per fare innovazione*

Tutte le attività si rivolgono agli studenti della scuola Secondaria Superiore e verranno proposte a distanza, attraverso la piattaforma Webex

Per informazioni e iscrizioni scrivere a:  
**[formazione.permanente-bs@unicatt.it](mailto:formazione.permanente-bs@unicatt.it)**

# Laba - Libera Accademia di Belle Arti

La Ricerca Artistica di LABA - Libera Accademia di Belle Arti renderà i visitatori protagonisti attraverso visite a laboratori, attività interattive, mostre, proiezioni. In particolare:

● **LA RICERCA IN FOTOGRAFIA:**  
interpretazione di un tema. Come il tema "Patrimoni" di Brescia Photo Festival 2021 è stato declinato dagli studenti dell'accademia.

● **LA RICERCA NEL DESIGN:**  
dalla progettazione alla realizzazione di prototipi in 3D attraverso le prove finali degli studenti del triennio.

● **LA RICERCA NEL CINEMA:**  
**1.** Come è stato progettato e realizzato un corto, primo premio nel corso della IX edizione del Premio Bookciak, Azione!, sezione Fuori Sala, a lato della 77esima Mostra del Cinema di Venezia.  
**2.** Come, attraverso un corto, gli studenti hanno fatto conoscere e dato risalto alla sezione "cinema" del Museo dell'Industria e del Lavoro di Rodengo Saiano per la valorizzazione del cinema sperimentale.

● **LA RICERCA ARTISTICA INTERDISCIPLINARE:**  
racconto di un'esperienza di lavoro nata durante il primo isolamento dovuto al Covid-19 che ha coinvolto tutti i corsi dell'accademia, con il corso di graphic design che ne ha realizzato il catalogo, ed è sfociata in una mostra al MO.CA. e allo spazio Bunkervik di Brescia.

Vi aspettiamo dalle 9:00 alle 17:00, il 24 settembre 2021, presso la sede storica di LABA, via Don Giacomo Vender 66 a Brescia.

# Accademia di belle arti di Brescia SantaGiulia e Conservatorio Luca Marenzio

## Progetti di ricerca per la didattica delle Istituzioni artistiche e musicali

 **9.00 - 13.00**

 **LABORATORI, INCONTRI ED ESIBIZIONI SUL TEMA DELLA RICERCA**

Attività rivolte agli studenti delle scuole superiori, **ONLINE** in diretta dalla sede di Accademia di belle arti di Brescia SantaGiulia

---

 **PROPOSTE E RIFLESSIONI SULLA RICERCA NELLE ISTITUZIONI AFAM**

Incontri dedicati a Docenti e Ricercatori in diretta streaming dal salone "P. da Cemmo" del Conservatorio Luca Marenzio

---

 **14.30 - 17.00**

 **PROSPETTIVE E RIFLESSIONI SULLA RICERCA NELLE ISTITUZIONI AFAM**

Tavola rotonda di confronto in diretta streaming dal salone "P. da Cemmo" del Conservatorio Luca Marenzio

---

Per tutte le informazioni sugli incontri e per partecipare ai vari eventi:

- [www.accademiasantagiulia.it](http://www.accademiasantagiulia.it)
- [www.consbs.it](http://www.consbs.it)

# Fondazione **Brescia Musei**

## **11.30 IL RESTAURO COME STRUMENTO DI INDAGINE E DI RICERCA**

**ritrovo presso la biglietteria del Museo di Santa Giulia  
attività a cura di Davide Sforzini, Servizi educativi**

Un insolito appuntamento presso Santa Giulia, all'interno degli affascinanti depositi che conservano le opere pittoriche della Pinacoteca Civica, per scoprire il mestiere del restauratore, un ricercatore capace di utilizzare strumenti sofisticati che unisce competenze artistiche e rigore scientifico. Per questo motivo il restauro è anche un momento di scoperta che porta nuove informazioni che permettono una nuova lettura sia storica sia estetica dell'opera d'arte.

---

## **14.30 RICERCA ARCHEOLOGICA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO**

**visita tematica a cura di Francesca Pagliuso, archeologa  
Servizi educativi**

Attraverso una selezione delle straordinarie immagini di Alfred Seiland, nella mostra IMPERIVM ROMANUM del Brescia Photofestival 2021, verranno illustrati alcuni dei principali ambiti di azione della ricerca archeologica, dallo scavo, alla ricognizione di superficie, al restauro, all'analisi dei documenti e della storia, nonché delle innumerevoli e variegata modalità di valorizzazione del patrimonio antico e delle ricadute sulla società contemporanea.

---

## **17.00 RITRATTI FOTOGRAFICI D'ORNATO A BRESCIA. GIACOMO**

**ROSSETTI (1807-1882) E LA "LUCE COSTRETTA A FARSÌ PITTRICE"  
white room del Museo di Santa Giulia a cura dell'Ing. Elisa  
Sala, Ph.D, assegnista di ricerca in Storia dell'architettura  
(Università degli Studi di Brescia - DICATAM)**

Nel 1871 il fotografo pittore Giacomo Rossetti pubblica due raccolte di 'Ritratti fotografici dei fregi ed ornati di eccellenti architetture bresciane': il palazzo della Loggia e la chiesa di S. Maria dei Miracoli. Gli album divengono in breve tempo essenziali punti di riferimento rispondendo, con grande efficacia, alle aspettative ricercate nel mezzo fotografico in campo architettonico e artistico: l'essere documento iconografico di studio, strumento didattico e, al tempo stesso, attestazione veritiera dello stato di fatto del patrimonio edilizio riuscendo a coglierne il dettaglio scultoreo che ben si presta alla resa chiaroscurale e volumetrica. Un'occasione per riflettere sul connubio tra architettura e fotografia nella Brescia di secondo Ottocento.

---

**Tutti gli eventi sono gratuiti**

Per prenotazioni:

**CUP Centro Prenotazioni**

**030.2977833-834**

**[santagiulia@bresciamusei.com](mailto:santagiulia@bresciamusei.com)**



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BRESCIA



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore

**LABA** LIBERA  
ACCADEMIA  
BELLE  
ARTI

SANTAGIULIA  
**HDEMA**  
DI BELLE ARTI



FONDAZIONE  
**BRESCIA**  
MUSEI



COMUNE DI  
BRESCIA



Ufficio  
Scolastico  
Territoriale  
di Brescia

L'evento MEETmeTONIGHT 2021 è promosso e organizzato dall'Università degli Studi di Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Brescia), Laba - Libera Accademia di Belle Arti, Accademia di Belle Arti SantaGiulia, Conservatorio Luca Marenzio e Fondazione Brescia Musei.

Una grande rete nel nome della Ricerca, che si avvale del coordinamento del Comune di Brescia e del supporto dell'Ufficio scolastico Territoriale, per promuovere il più importante evento europeo di comunicazione scientifica.

[www.meetmetonight.it](http://www.meetmetonight.it)

MEET  
me  
TONIGHT  
FACCIA A FACCIA CON LA RICERCA

