

Regolamento Concorso “Oltre Dafne, fermare Apollo!”

Dal rapimento di Europa al ratto delle Sabine la realtà dipende da come la raccontiamo. Storia, filosofia, scienza, arte, diritto: ovunque guardiamo possiamo vedere l'azione di cancellazione del femminile come sesso, la censura delle donne come collettività, la rimozione di singole donne determinate e determinanti in ogni disciplina, settore, luogo, nei millenni raccontati dalla storia. Questo sistema è stato consentito e incoraggiato dalle leggi, è stato messo a fondamento di religioni e nazioni, statuti e costituzioni, norme scritte e consuetudini.

Ma le donne non sono state in silenzio e non si sono arrese. Mai.

In Italia dal 1944 ad oggi molte donne insieme sono riuscite a cambiare le leggi, la società, le relazioni umane. Una lunga storia e l'UDI è parte di questa storia.

*In occasione della mostra **Oltre Dafne fermare Apollo. Immagini di storia e cambiamenti**, che sarà a Bergamo da venerdì 11 a sabato 19 novembre 2022, proponiamo questo progetto per riflettere sulla persistenza oggi di varie forme di discriminazione e di violenza nei confronti delle donne e in concomitanza viene promosso un **concorso** aperto a studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado e dell'Università sul tema: **Fermare Apollo!** ispirato ai temi e alle figure presenti nella mostra.*

La mostra, allestita nella Sala Manzù - Bergamo, via Camozzi, passaggio Via Sora, sarà inaugurata venerdì 11 novembre alle ore 17.00 e resterà aperta dalle ore 10.00 alle ore 12.30 e dalle 15.00 alle 18.30 tutti i giorni fino al 19 novembre.

Finalità

- Favorire la conoscenza della storia della lotta delle donne contro la violenza in Italia e come sia stata protagonista l'Unione Donne Italiane dentro la costruzione della democrazia italiana a partire dal dopoguerra.
- Favorire la consapevolezza della cancellazione operata nella costruzione e trasmissione della storia: delle donne come sesso, delle singole personalità femminili di rilevanza storica, della storia politica delle donne.

Obiettivi

- Coinvolgere le/gli studenti nella produzione saggistica, artistica, creativa e/o multimediale, quale risultato del loro incontro con una storia di donne.
- Creare situazioni di studio, di ricerca e di confronto didattico sia per le/i docenti sia per le/gli studenti, al fine di cambiare lo sguardo sul passato acquisendo i criteri di genere nella lettura della storia.
- Promuovere occasioni di lavoro culturale che favoriscano la dignità e il rispetto nelle relazioni interpersonali attraverso la consapevolezza del passato in cui affondano le nostre radici.

Promossa da



In collaborazione con



**Con il contributo del
Consiglio delle Donne di Bergamo**

Destinatari/ie del concorso

Studenti delle Scuole secondarie di primo e secondo grado e Università della provincia di Bergamo.

Gli elaborati in concorso potranno preferibilmente essere:

- La riscrittura di un capitolo del manuale di storia relativa al periodo affrontato dalla mostra con confronto tra i due testi e commento.
- La realizzazione di una piccola indagine tra persone di varia età sulla conoscenza della storia raccontata dalla mostra.
- Una lettera scritta o un'intervista immaginaria a una o più donne presentate nella mostra o all'associazione che l'ha realizzata.
- La realizzazione video o teatrale di una situazione che faccia riferimento a un aspetto della storia delle lotte femminili per la piena cittadinanza.
- Un racconto breve, un disegno o un'elaborazione grafica sul tema.

Gli elaborati possono essere prodotti in forma scritta e/o artistica (di qualsiasi ambito), compresa la realizzazione di podcast (durata massima 10 minuti) o video (durata massima 15 minuti).

L'invio degli elaborati dovrà avvenire entro il **12 febbraio 2023** all'indirizzo mail: mostra.oltredafne@aiedbergamo.it

Allo stesso indirizzo potranno essere inviate domande di chiarimento e informazione.

Al concorso si può partecipare in forma individuale o collettiva.

In forma individuale indicando nome, classe, scuola di appartenenza, insegnante di riferimento. Per la forma collettiva andranno indicati tutti i nomi delle/dei partecipanti, classe/i, scuola/scuole di appartenenza e insegnanti di riferimento.

Comitato scientifico

Il Comitato Scientifico, formato da 7 componenti, avrà il compito di selezionare i migliori lavori prodotti dalle scuole.

I premi per i primi 5 classificati saranno di euro 300 cadauno in buoni libro.

La premiazione delle vincitrici/dei vincitori e presentazione dei migliori lavori realizzati dalle/dagli studenti si terrà la mattina dell'8 marzo 2023.

Promossa da



In collaborazione con



Con il contributo del
Consiglio delle Donne di Bergamo

L'iniziativa è promossa da:

Aiuto Donna-Uscire dalla violenza;
Donne per Bergamo, Bergamo per le donne;
Unione Donne in Italia 'Velia Sacchi';
Casa delle donne di Treviglio;
Associazione Italiana Educazione Demografica;
Associazione Nazionale Partigiani d'Italia;
Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea;
Fondazione Serughetti La Porta,
in collaborazione con la Provincia di Bergamo;
in collaborazione con il Comune di Bergamo
e con il contributo del Consiglio delle donne di Bergamo

Promossa da



In collaborazione con



**Con il contributo del
Consiglio delle Donne di Bergamo**