



# *Federazione Maestri del Lavoro d'Italia*

*Ente Morale D.P. 1625 del 14 Aprile 1956*

*Consolato Provinciale di Bergamo*

## **Progetto Scuola-Lavoro dei Maestri del Lavoro del Consolato Provinciale di Bergamo**

Offerta formativa rivolta alle Scuole Secondarie di Primo Grado

### **Modulo 1**

#### **La scuola è....preparazione al lavoro**

Presentazione della figura del Maestro del Lavoro e suo ruolo nell'incontro  
Funzioni del lavoro  
Cambiamenti nel mondo del lavoro – Le parole “chiave” per un approccio consapevole  
Valori che contano  
Motivazioni per la scelta del percorso scolastico

### **Modulo 2**

#### **Comunicazione consapevole**

Significato della parola “comunicare”  
Come comunichiamo?  
Nozioni basilari sulle modalità di comunicazione  
La parola - Il rispetto - La comprensione ed i segreti per farsi capire  
La voce - Il linguaggio del corpo

### **Modulo 3**

#### **Ecologia e ambiente**

Definizione di “ecologia” e “Ambiente” - Cambiamenti climatici  
Le abitudini del passato e quelle odierne – Misure di prevenzione  
Classificazione dei rifiuti - Riciclo dei rifiuti  
Raccolta differenziata  
Recupero energetico

### **Modulo 4**

#### **Storia della telefonia.** Da Meucci al cellulare

Presentazione del Gruppo Meucci di Treviglio  
Proiezione filmato sulla figura di Meucci e sui 150 anni delle Telecomunicazioni in Italia  
Rappresentazione pratica del telefono dai primi anni del 1900 ad oggi  
Presentazione dei cavi telefonici sino alla fibra ottica odierna  
Mostra degli apparecchi telefonici

### **Modulo 5**

#### **L'arte della Stampa.**

Storia della stampa attraverso i secoli  
Breve storia della scrittura  
Invenzione della carta  
Nascita della stampa e dei caratteri mobili  
Vari tipi di stampa fino alle tecniche odierne

### **Modulo 6**

#### **Diritti civili e umani**

Cos'è un diritto. I diritti dell'uomo.  
Diritti naturali: differenza tra diritti umani e diritti universali  
Diritti civili.  
Diritti umani di seconda generazione.  
Diritti umani di terza generazione